

# Grado en Maestro en Educación Infantil

Modalidad Semipresencial

Curso 2022/23

ConSoc\_IS

Guía Docente

## Conocimiento del Entorno Social y Cultural y su didáctica



ESCUELA UNIVERSITARIA  
DE MAGISTERIO  
FRAY LUIS DE LEÓN

## \_ConSoc\_IS

### 1. Datos descriptivos de la Asignatura

<b>Nombre asignatura:</b>	Conocimiento del Entorno Social y Cultural y su didáctica
<b>Carácter:</b>	Obligatorio
<b>Código:</b>	SEIB11
<b>Curso:</b>	3º
<b>Duración (Semestral/Anual):</b>	semestral
<b>Nº Créditos ECTS:</b>	6
<b>Prerrequisitos:</b>	Ninguno
<b>Responsable docente:</b>	Juan Antonio Sánchez Hernández
<b>Título académico</b>	Licenciado en Geografía e Historia
<b>Doctorado en</b>	Historia del Arte
<b>Email:</b>	juanantonio.sanchez@frayluis.com
<b>Área Departamental:</b>	Ciencias Sociales, artísticas y musicales
<b>Lengua en la que se imparte:</b>	Castellano
<b>Módulo:</b>	Formación disciplinar y didáctica
<b>Materia:</b>	Aprendizaje de las ciencias: naturaleza, ciencias sociales y Matemática

### 2. Objetivos y competencias

#### 2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

## 2.2. COMPETENCIAS GENERALES

- CG1. Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
- CG2. Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
- CG3. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
- CG4. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
- CG5. Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
- CG9. Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida

## 2.3. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT1. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
- CT2. Dominar la comunicación oral y escrita en lengua nativa
- CT4. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural
- CT5. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo

- CT6. Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones
- CT7. Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales
- CT8. Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información
- CT10. Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de todo la dignidad del hombre.

#### **2.4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

- CE35. Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación
- CE36 Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia
- CE37 Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las ciencias y las técnicas y su trascendencia
- CE 38 Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible
- CE39 Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados

#### **2.5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

- Conocer el contenido del currículo de ciencias: naturaleza, ciencias sociales y matemáticas en Educación Infantil
- Conocer la contribución de las matemáticas, las Ciencias Naturales y las Ciencias Sociales a la Educación Infantil.

### 3. Contenidos de la asignatura

#### 3.1. PROGRAMA

##### **Tema 1. Definición, concepto y epistemología de las CC.SS.**

Identificar los rasgos típicos que caracterizan las ciencias que integran la rama de lo social. Delimitación conceptual de las tres ciencias sociales más relevantes en el área de Conocimiento del Entorno Social y Cultural: Geografía, Historia y Arte.

##### **Tema 2. El espacio geográfico y su tratamiento didáctico**

El espacio y el tiempo, son los ejes vertebradores del currículo Conocimiento del Entorno en Infantil. Consideraremos las etapas evolutivas en la construcción del concepto de espacio de manera global, para centrarnos a continuación en la percepción que del medio físico y social que tienen los alumnos de Educación Infantil. Para finalizar, se propondrán una serie de actividades y ejemplos para el aprendizaje del espacio.

##### **Tema 3. El tiempo histórico y su tratamiento didáctico**

Consideraremos las etapas evolutivas en la construcción del concepto de tiempo de manera global, para centrarnos luego en la percepción que de la temporalidad tienen los alumnos de educación infantil. Para finalizar, se propondrán una serie de actividades y ejemplos para el aprendizaje del tiempo.

##### **Tema 4. La Prehistoria**

Con el presente tema, iniciaremos el recorrido desde los albores de la humanidad, hasta el comienzo de la historia; tratando de explicar las formas de vida y acontecimientos exteriores, cuya dinámica explica la arqueología; además, se profundizará en la expresión espiritual de los hombres prehistóricos a través de las manifestaciones artísticas.

##### **Tema 5. Edad Antigua. Grandes Civilizaciones**

En el campo del conocimiento del Entorno social y cultural, es indispensable que el futuro maestro aprenda a reconocer la valía de la cultura que nos han legado los pueblos de las diferentes épocas históricas, así como los valores que han aportado a la humanidad. Con este tema, explicaremos las formas de vida y acontecimientos exteriores de las grandes civilizaciones de la Antigüedad, además de profundizar en la expresión espiritual de los pueblos a través de las manifestaciones artísticas.

##### **Tema 6. La Edad Media europea. Las raíces de la civilización occidental**

Siguiendo la línea temporal en el recorrido de la historia de la humanidad, llegamos a la Edad Media. Con este tema, trataremos de mostrar de una forma objetiva las formas de vida y principales acontecimientos europeos de la Edad Media; más allá de los tr

### **Tema 7. La Edad Moderna, época de los grandes descubrimientos**

Con este tema, se pretende acercar al alumno a la comprensión de la dinámica de los cambios históricos que produjeron paulatinamente una sociedad nueva que desembocará en la que heredaremos en la Edad Contemporánea. Más allá del convencionalismo de hechos

### **Tema 8. La Edad Contemporánea siglos XVIII y XIX**

Su inicio se marca con la aparición de una nueva corriente filosófica denominada la Ilustración, que elevó la importancia de la Razón a su máximo exponente. La fe ciega en el progreso racional, les llevó a pensar que las ciencias irían realizando nuevos de

### **Tema 9. La Edad Contemporánea siglo XX y actualidad**

El Siglo XX, es una de las centurias en las cuales el progreso tecnológico, médico, científico, cultural y artístico se ha materializado a mayor velocidad. Sin embargo, este progreso, en muchos casos, en lugar de contribuir al desarrollo integral de la pe

## **3.2. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS Y ENLACES**

- Adao da Fonseca, L., "Las cristiandad medieval, mediados s. XI principios x. XIV". Historia Universal, Tomo V. Pamplona: Eunsa, 1979.
- Alcaraz Montesinos, A (2013). El espacio geográfico y su tratamiento didáctico. En M. C. Domínguez Garrido, Didáctica de las Ciencias Sociales (págs. 208228). Madrid: Pearson.
- Álvarez Junco, J (04 de Abril de 2014). Virtudes y peligros del populismo. El País, pág. Recuperado de [http://elpais.com/elpais/2014/11/04/opinion/1415132749\\_364183.html](http://elpais.com/elpais/2014/11/04/opinion/1415132749_364183.html).
- Aranda, A. (2003). Didáctica de las ciencias sociales en educación infantil. Madrid: Síntesis.
- Arista, V. (2011). "Cómo se enseña la historia en Educación Básica", Enseñanza y aprendizaje de la historia en Educación Básica. México: Secretaría de Educación Pública, pp. 105154.
- AAVV (1987). Diccionario enciclopédico Espasa Calpe. Madrid: EspasaCalpe.
- Bale, J. (1989). Didáctica de la geografía en la escuela primaria. Madrid: Morata.
- Benejam, P. (coord.) (2002). Las ciencias sociales, concepciones y procedimientos, Barcelona. Barcelona: Graó.
- Bernal, J. (1991). Historia social de la ciencia. Barcelona: Península.
- Barracough, G. (1985). Introducción a la historia contemporánea. Madrid: Gredos.
- Benassar, B. (2005). Historia moderna. Madrid: Akal.

- Bravo, P. T. (2001). *Didáctica de la Historia y educación de la temporalidad: tiempo social y tiempo histórico*. Madrid: UNED.
- Bustamante Donas, J. (Marzo/Abril de 2014). El tiempo en la antigüedad clásica y en la filosofía china. *Crítica*(990), 3035.
- Comellas, J. L. (1982). "De las revoluciones al liberalismo, 1776-1830". *Historia Universal*, Tomo X. Pamplona: Eunsa.
- Comellas, J. L. y Redondo, G. (1979). "De las revoluciones al liberalismo. La época romántico-liberal, 1830-1870". *Historia Universal*, Tomo X. Pamplona: Eunsa.
- Comellas, J. (2008). *Historia de España contemporánea*. Madrid: Rialp.
- Cooper, H. (2002). *Didáctica de la historia en Educación Infantil y Primaria*. Madrid: Morata.
- Cruz Rodríguez, M. A. (2013). Concepto y campo epistemológico de las Ciencias Sociales I. En M. C. Domínguez Garrido, *Didáctica de las Ciencias Sociales para primaria* (págs. 328). Madrid: Pearson, Prentice Hall.
- Danto, A. (2010). *Después del fin del arte: el arte contemporáneo y el linde de la historia*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Domínguez Garrido, C. (2013). *Didáctica de las Ciencias Sociales para Primaria*. Madrid: Pearson/Prentice.
- Economy Weblog (28 de febrero de 2014). <http://economy.blogs.ie.edu/>. Recuperado el 22 de Abril de 2017, de <http://economy.blogs.ie.edu/archives/2014/02/estructura-de-la-economia-espanola-por-sectores-economicos-y-empleo-1970-2013.php>
- Estado Español (4 de Octubre de 1990). Ley 1/1990 de 3 de Octubre. BOE. España: [www.educacion.gob.es/mecd/oposiciones/files/logse.pdf](http://www.educacion.gob.es/mecd/oposiciones/files/logse.pdf).
- Fernández, A., Barnechea, E. y Haro, J. (1998). *Historia del Arte*. Barcelona: Vicens Vives.
- Floristán, A. (coord.) (2002). *Historia Moderna Universal*. Barcelona, Ariel.
- García Hernán, D. (2007). *Historia Universal. XXI Capítulos fundamentales*. Madrid, Sílex.
- García Moreno, L. A. (1979). "Las Antigüedad Clásica, 30 a.C. 395 d.C." *Historia Universal*, Tomos II y II\*\*. Pamplona: Eunsa.
- Gross, R.E. y otros (1983). *Ciencias Sociales. Programas actualizados de enseñanza*. México: Limusa.
- Guibert, E. (1994). *Tiempo y tiempo histórico*. Departamento de Educación y cultura del Gobierno de Navarra.
- Iparraguirre Avalos, Jackeline y Guipuzcoa Juárez, Brenda (2015). Influencia de los rompecabezas como material didáctico en el mejoramiento de la atención de los niños de 4 años de la I.E. 1564 "Radiantes capullitos", Trujillo. Trujillo, Perú: Facultad de educación y ciencias de la comunicación. Escuela académico profesional de educación inicial.
- Jefatura de Estado (06 de Agosto de 1970). Ley 14/1970, de 4 de agosto, General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa. BOE, núm.187. España: [https://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOEA1970852](https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOEA1970852).

- Junta de Castilla y León (02 de Enero de 2008). Decreto 122/2007, de 27 de diciembre por el que se establece el currículo para el segundo ciclo de Educación Infantil en Castilla y León. BOCyL Nº1. Junta de Castilla y León.
- Martín Duque, Á. (1979). "Fundamentos de la Civilización Europea, s. VIII mediados s XI". Historia Universal, Tomo IV. Pamplona: Eunsa.
- Martín Torres, J. (2008). Organización y funcionamiento de rincones en Educación Infantil. Innovación y experiencias educativas.
- Oller, M. (2011). Métodos y estrategias para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales. En A. Santisteban y J. Pagès, Didáctica del Conocimiento del Medio Social y cultural en la Educación Primaria. Ciencias Sociales para aprender, pensar y actuar (págs. 163183). Madrid: Síntesis.
- Orlandis, J. (1981). "Del mundo antiguo al medieval, 395 d.C. s. VIII". Historia Universal, Tomo III. Pamplona: Eunsa.
- Oxford University Press (2017). Oxford dictionaries. Recuperado el 2017 de Abril de 21, de <https://en.oxforddictionaries.com/definition/posttruth>.
- Pagès, J. (1997). El tiempo histórico. En P. Benejam y J. Pagés, Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Barcelona: ICE/Horsori.
- Piaget, J. (1979). Epistemología de las Ciencias Humanas. Buenos Aires: Paidós.
- Pillorget, R. (1979). "Del absolutismo a las revoluciones, 16601776". Historia Universal, Tomo IX. Pamplona: Eunsa,
- Quinder, D. (2004). Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación. Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, 722.
- RAE (2017). Diccionario de la Lengua Española. Recuperado el 11 de Septiembre de 2017, de <http://dle.rae.es/>
- Redondo, G. (1979). "La consolidación de las libertades, 18701918". Historia Universal, Tomo XII. Pamplona: Eunsa.
- Redondo, G. (1979). "Las libertades y las democracias, 19181945". Historia Universal, Tomo XIII. Pamplona: Eunsa.
- Ribot, L. (coord.) (2006). Historia del mundo moderno. Madrid: Actas.
- Sarramona, J. (1989). Fundamentos de educación. Barcelona: CEAC.
- UNESCO (1981). International Social Science Journal. París: UNESCO.
- Suárez Fernández, L., "Las primeras civilizaciones, hasta el año 500 a.C.". Historia Universal, Tomo I. Pamplona, Eunsa, 1979.
- Trepát, C. y Comes, P (1998). El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales. Barcelona: Graó.
- Unión Europea (2017). <https://europa.eu/>. Recuperado el 04 de Abril de 21, de [https://europa.eu/europeanunion/abouteu/history\\_es](https://europa.eu/europeanunion/abouteu/history_es)



Vázquez De Prada, V. (1981). “Renacimiento. Reforma. Expansión europea”. Historia Universal, Tomo VII. Pamplona: Eunsa.

Vázquez De Prada, V. (1979). “La crisis del humanismo y el declive de la hegemonía española 1550-1660”. Historia Universal, Tomo VIII. Pamplona: Eunsa.

## RECURSOS

Legislación relativa al Currículo Infantil y Primaria en Castilla y León URL

Experiencias de otros maestros y resultados de aula

Juegos interactivos: Didactalia

## ENLACES

Se especificará en el campus

## 4. Indicaciones Metodológicas

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

**Exposición:** el profesor desarrollará, mediante clases magistrales y dinámicas los contenidos recogidos en el temario, que podrán haber sido puestos previamente a disposición del alumno a través de la plataforma virtual.

**Ejercicios prácticos:** semanalmente el profesor propondrá algunos ejercicios prácticos para su resolución por parte del alumno.

**Glosario:** Recurso que consiste en la explicación y contextualización de un conjunto de términos o conceptos propios de un material especializado para facilitar su comprensión.

**Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, pudiendo el docente ilustrar sus explicaciones por medio de ejemplos y cualquier otra orientación de interés para el alumno.

Proyección de videos relacionados con el contenido propio de la materia.

Trabajos cooperativos

Debates

Estudio del alumno

Actividades de evaluación

## 5. Distribución de horas según actividad y ECTS

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

TIPOS DE ACTIVIDADES	HORAS	HORAS DE TRABAJO	TOTAL HORAS	% PRESENCIALIDAD
	PRESENCIALES	AUTÓNOMO		
Sesión magistral	10	0	10	100
Seminario	2	15	17	11,8
Glosario	1	26	27	3,8
Actividades grupales	1	28	29	3,4
Estudio de casos	2	27	29	6,9
Tutorías individualizadas	6	0	6	100
Preparación del Examen	2	30	32	6,25
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>	<b>126</b>	<b>150</b>	

La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

## 6. Evaluación

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 60%) y la realización de diferentes trabajos de evaluación continua (con valor del 50%).

## EXAMEN ( 60% de la nota final)

---

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 60%) y la realización de diferentes trabajos de evaluación continua (con valor del 40%).

El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

En el caso de tener la evaluación continua superada y no aprobar el examen escrito final, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

El mínimo para hacer media en cada apartado será de 5 puntos sobre 10. El alumno deberá superar cada uno de los apartados: prueba escrita final, trabajos y ejercicios prácticos y trabajo de investigación con un mínimo de 5 puntos.

El examen consistirá en preguntas de desarrollo y preguntas de respuesta breve, lectura de mapas y análisis de obras de arte.

## EVALUACIÓN CONTINUA ( 50% de la nota final)

---

Buscando la excelencia se recomienda al alumno que trabaje desde el primer día. Se tendrán en cuenta el trabajo de clase, así como los ejercicios prácticos planteados. Éstos se recogerán sólo en las fechas designadas para ello.

Los trabajos se realizarán de manera individual o grupal consistentes en una serie de ejercicios prácticos correspondientes a los temas de la asignatura. También se realizará un trabajo de investigación que, primordialmente se realizará de manera individual y, excepcionalmente, en grupo.

En el siguiente cuadro se resumen los instrumentos y el sistema de evaluación:

SISTEMA DE EVALUACIÓN		PROPORCIÓN
EXAMEN	Prueba oral o escrita	60%
EVALUACIÓN CONTINUA	Ejercicios Prácticos	15%
	Exposición de trabajos	10%
	Asistencia y participación activa en actividades formativas	15%
<b>TOTAL</b>		<b>100%</b>

## Criterios de calificación de la evaluación continua

---

Los criterios para la evaluación del trabajo obligatorio resumidos en los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos son los siguientes: Contenidos generales (10%), Temas de especialidad (75%) y Otras aportaciones (15%).

Los criterios para la evaluación de los trabajos de la evaluación continua se resumirán en: Aspecto del texto, Características positivas y Características negativas.

Los criterios para la evaluación de una exposición oral individual se resumen en Destrezas y Actitudes.

## 7. Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Esta tutorización se llevará a cabo a través de:

- El **Profesor docente** es el encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio y trabajos requeridos en la asignatura.
- **Tutor personal:** este tutor, asignado al alumno en cada curso del Grado, orienta al alumno tanto en las cuestiones académicas como personales. Además, realiza un seguimiento del estudio del alumno y le transmite la información de carácter general necesaria en su proceso formativo.

**Horario de tutoría:** Se informará a través de la web de la EUM Fray Luis y en la plataforma virtual de la asignatura.

**Herramientas para la atención tutorial:** La tutoría podrá realizarse de forma presencial, mediante atención telefónica o a través de videoconferencia mediante el programa Teams.

## 8. Horario de la asignatura y calendario de temas

**Horario de la asignatura:** El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la **EUM Fray Luis de León**: [www.frayluis.com](http://www.frayluis.com). Igualmente, se informará de ellos en el campus virtual del curso correspondiente.

Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen los contenidos, las actividades y la evaluación:

SEMANA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
1ª y 2ª	Reflexionar sobre la labor que desempeña el profesorado de Educación Infantil. Reconocer el valor de las ciencias (experimentales, sociales y matemáticas) para la construcción del contenido escolar en Educación Infantil.	Saber diseñar tareas, actividades y proyectos adecuados para la Educación Infantil.
3ª y 4ª	Conocer el contenido del currículo de ciencias sociales en Educación Infantil. Reconocer las dificultades de aprendizaje que se presentan en la enseñanza de la Historia y la Geografía en la Educación Infantil y seleccionar los recursos más apropiados para	Desarrollar destrezas prácticas para la enseñanza del espacio y el tiempo en Educación Infantil.
5ª y 6ª	Comprender el sentido y la relación de las Ciencias Sociales en nuestra vida diaria. Definir y caracterizar el tiempo histórico como un elemento fundamental de la enseñanza del conocimiento histórico en particular y del conocimiento social y cultural en g	Saber seleccionar actividades y recursos didácticos adecuados para la enseñanza del entorno en Educación Infantil.
8ª y 8ª	Conocer los rasgos o cualidades para que la creación artística sea considerada como tal. Definir y caracterizar el tiempo histórico como un elemento fundamental de la enseñanza del conocimiento histórico en particular y del conocimiento social en general.	Saber seleccionar actividades y recursos didácticos adecuados para la enseñanza del entorno en Educación Infantil.
9ª y 10ª	Conocer, diferenciar y analizar los distintos planteamientos psicopedagógicos y didácticos al respecto del entorno social y cultural.	Debates
11ª y 12ª	Conocer la pluralidad conceptual para definir la Historia del Arte y valorar cual es el objeto de estudio de la disciplina.	Bits de inteligencia



13ª y 14ª	Dar importancia a enseñar a los niños y niñas un conocimiento detallado del entorno sociocultural.	Espacio y tiempo
15ª y 16ª	Utilizar las tecnologías de la información para presentar información de distinto tipo.	Saber seleccionar actividades y recursos didácticos adecuados para la enseñanza del entorno en Educación Infantil.

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.