

Grado en Educación Primaria

Curso 2021/22

Guía Docente de Evaluación e intervención en los trastornos de la lectoescritura Modalidad presencial



ESCUELA UNIVERSITARIA
DE MAGISTERIO
FRAY LUIS DE LEÓN

Datos descriptivos de la asignatura

Nombre:	Evaluación e intervención en los trastornos de la lectoescritura
Carácter:	Formación Optativa
Código:	EPD443
Grado:	Grado en Educación Primaria
Duración:	Semestral
Nº Créditos ECTS:	6
Modalidad:	Presencial
Prerrequisitos:	Comprensión y uso de las tecnologías aplicadas a la información y la comunicación. Dominio de la lengua oral y escrita en la que es impartida la asignatura. Conocimiento teórico y práctico de las dimensiones del lenguaje. Prerrequisitos propios de acceso al título.
Responsable docente:	Elsa Redondo Diez elsa.redondo@frayluis.com Licenciada en Psicopedagogía Logopeda Maestra especialidad en Audición y Lenguaje
Departamento:	Pedagogía, psicología y filosofía
Lengua en la que se imparte:	Español

Líneas de investigación:

- Procesos de evaluación e intervención de patologías del lenguaje (oral y escrito) y del habla.
- Atención a la diversidad y discapacidad en el entorno educativo.
- Estudio de la calidad de vida en la dependencia, especialmente en el deterioro cognitivo.
- Innovación en diferentes contextos de enseñanza-aprendizaje.

<https://ucavila.academia.edu/ElsaRedondoDiezRedondoDiez>

Par evaluador metodológico experto en el Comité Científico Internacional de la *Revista Latinoamericana de Ciencia Psicológica* (PSIENCIA). Publicación científica de la *Asociación para el Avance de la Ciencia Psicológica* (AAP). Ciudad Autónoma de Buenos Aires-Argentina. ISSN: 2250-5490 ISSN electrónico: 2250-5504

Nº Colegiada 09/553, Colegio Profesional de Logopedas de Castilla y León.

Redondo Diez, E. (2020). Metacognition for the learning of children from 11 to 13 years old and the possible implications in psychotherapy. *Cuadernos de Psiquiatría y Psicoterapia del Niño y del Adolescente*, 68, 103-116. ISSN: 1575-5967



- Redondo Diez, E. (2020). Un espacio para la metacognición en alumnos de 6º de Educación Primaria. En M. Ramos Gómez (Coord.), *Enseñar a pensar: Talleres educativos para niños. Aprendiendo a Ser Maestros* (pp.57-64). EUM Fray Luis de León. ISBN:13: 978-84-09-19681-4
- Redondo-Diez, E., y Redondo-Diez, S. (2018). Revisión bibliométrica sobre educación bilingüe en Europa y Estados Unidos. En A. Carneiro-Barrera y A. Díaz-Román (Coords.), *Avances en Ciencias de la Educación y del Desarrollo* (pp. 1297-1304). Granada: Asociación Española de Psicología Conductual. ISBN: 978-84-09-13321-5
- Redondo Diez, E. (2018). Las percepciones de los profesionales clínicos y educativos sobre la educación bilingüe en alumnos con Trastorno Específico del Lenguaje. Libro de Actas del *6th International Congress of Educational Sciences and Development*. ISBN: 978-84-09-02091-1
- Redondo Diez, E., y Redondo Diez, S. (2018). Revisión de los programas de educación bilingüe en Estados Unidos y Europa. Libro de Actas del *6th International Congress of Educational Sciences and Development*. ISBN: 978-84-09-02091-1
- Redondo Diez, E., y Álvarez Fernández, A. (2015). Teaching proposal of stimulation of the linguistic competence and the infant's speech: Validity study. *Cuadernos de Psiquiatría y Psicoterapia del Niño y del Adolescente*, 60(2), 61-74. ISSN: 1575-5967
- Redondo Diez E., Sánchez Zaballos, E., y Urchaga Litago, J.D. (2014). Análisis bibliométrico sobre deterioro cognitivo y calidad de vida en España. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(2), 57-66. ISSN: 0214-9877

En el curso 2021/2022, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía Docente, para el escenario "Nueva normalidad".

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario "Confinamiento".

Situación/ Sentido de la asignatura

2.1. BLOQUE FORMATIVO AL QUE PERTENECE LA ASIGNATURA (MÓDULO Y MATERIA):

Módulo: **MODULO DE FORMACIÓN OPTATIVA**

Materia: **MENCIÓN EN AUDICIÓN Y LENGUAJE**

2.2. PAPEL DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS:

Se imparte en el cuarto curso de la titulación ya que desarrolla competencias instrumentales significativas vinculadas a la Mención en Audición y Lenguaje perteneciente al proceso de enseñanza y aprendizaje en la Educación Primaria, se requiere haber integrado otras competencias anteriormente.

2.3. INTERÉS DE LA ASIGNATURA PARA LA FUTURA PROFESIÓN:

Como disciplina científica, en esta materia se analiza la identificación, evaluación y diseño de tratamientos adecuados a las dificultades en la lectoescritura. Se constituye un aprendizaje de trabajo en colaboración con el resto del profesorado, con la familia y con otros servicios de especialistas y de orientación psicopedagógica, llevando a efecto, cuando sea necesaria, una valoración y tratamiento interdisciplinar, fundamentado en el trabajo en equipo colaborativo.

Competencias

3.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

CB. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.



CB. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

3.2. COMPETENCIAS GENERALES

CG. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

CG. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.

CG. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

CG. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

CG. Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

CG. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

CG. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

CG. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.

CG. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

CG. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

CG. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

3.3. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente.

CT. Dominar la comunicación oral y escrita en lengua nativa.

CT. Capacidad de comunicarse de forma oral y escrita en lengua inglesa.

CT. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.

CT. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo.



CT. Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones.

CT. Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales.

CT. Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.

CT. Capacidad en el manejo y uso de las TICS especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia.

CT. Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de todo la dignidad del hombre.

3.4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE. Adquirir conocimientos acerca de los trastornos del desarrollo del lenguaje y el habla y su atención educativa específica.

CE. Saber aplicar sus conocimientos al trabajo de manera profesional mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del área de estudio de los trastornos del desarrollo del lenguaje y el habla y su atención educativa específica.

CE. Reunir e interpretar datos esenciales dentro del área de estudio para emitir informes técnicos dentro de su ámbito de actuación profesional y para apoyar el trabajo realizado junto con otros profesionales en el equipo de orientación del centro.

Objetivos

Objetivos generales

1. El alumno, a través de las asignaturas que componen la materia, es capaz de identificar los conceptos básicos en el campo de la audición y lenguaje: trastornos, patologías, problemas, dificultades, etc.
2. El alumno es capaz de reconocer la importancia de la Audición y Lenguaje como medio de mejora de la calidad de vida y de integración efectiva de las personas con algún tipo de dificultad en el lenguaje y el habla.
3. El alumno es capaz de entender que la Audición y Lenguaje permite favorecer el bienestar y la satisfacción personal de las personas con patologías de la comunicación facilitando la formación de una autoimagen positiva.
4. El alumno es capaz de aplicar e interpretar correctamente pruebas o *tests* que le informen sobre los niveles de la condición psicoeducativa de un sujeto y la puesta en práctica de estrategias de intervención.
5. El alumno mantiene una actitud de aprendizaje y mejora durante el desarrollo del curso.

Objetivos específicos

1. Conocer aspectos principales de terminología en el ámbito de Audición y Lenguaje.
2. Saber identificar y analizar los principales trastornos de la audición y el lenguaje.
3. Conocer las estrategias de intervención, métodos y técnicas de evaluación de los trastornos de la lectoescritura.
4. Conocer las ayudas tecnológicas que contribuyen a mejorar la comunicación y las condiciones de aprendizaje.
5. Saber evaluar los planes de trabajo individualizados en el ámbito de audición y lenguaje, saber introducir ajustes progresivos en los objetivos de la intervención, adecuar los métodos y las pautas a seguir.



6. Ser capaz de planificar la evaluación-intervención y aplicar los instrumentos y técnicas de intervención y evaluación adecuados en los trastornos del desarrollo del lenguaje.
7. Ser capaz de participar eficazmente en procesos de mejora dirigidos a introducir innovaciones que promuevan una mejor respuesta educativa a la diversidad del alumnado.
8. Ser capaz de determinar las necesidades educativas específicas de diferentes alumnos, definiendo ámbitos de actuación prioritarios, grado y duración de la intervención y apoyos requeridos para promover el aprendizaje de los contenidos.
9. Trabajar de modo colaborativo y cooperativo con el resto del profesorado, servicios psicopedagógicos, de pedagogía terapéutica y de orientación, promoviendo la mejor respuesta educativa.

Contenidos de la asignatura

Tema 1: INTRODUCCIÓN AL APRENDIZAJE DE LA LECTURA DESDE LA EVIDENCIA CIENTÍFICA

Aprendizaje de la lectura. Código alfabético. Conocimiento ortográfico. Comprensión efectiva. Programas basados en la evidencia.

Tema 2: EL METALENGUAJE Y SU PAPEL EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

Conciencia fonológica. Conciencia semántica y morfosintáctica. Comprensión lectora. Construcción de inferencias. Predictores en el aprendizaje de la lectoescritura.

Tema 3: DE LA EVIDENCIA CIENTÍFICA A LA PRÁCTICA

Intervención proximal y distal. Intervención con un método fonológico. Técnicas basadas en la evidencia para entender el código alfabético. Terapias controvertidas. Programas sin eficacia contrastada. Señales de alarma de la intervención pseudocientífica.

Tema 4: BASES NEUROLÓGICAS DE LA LECTURA Y SUS POSIBLES TRASTORNOS

Áreas cerebrales implicadas en la lectura. Posibles trastornos evolutivos: Trastorno específico del aprendizaje. Dislexia fonológica. Dislexia de superficie. Dislexia mixta o profunda. Posibles trastornos adquiridos: Dislexia letra a letra. Dislexia fonológica. Dislexia de superficie. Dislexia mixta o profunda.

Tema 5: BASES NEUROLÓGICAS DE LA ESCRITURA Y SUS POSIBLES TRASTORNOS

Áreas cerebrales implicadas en la escritura. Posibles trastornos evolutivos: Trastorno específico del aprendizaje. Alteración de carácter representacional o gramatical. Disgrafía fonológica. Disgrafía léxica o superficial. Disgrafía profunda. Alteración de carácter grafomotor. Disgrafía primaria. Disgrafía secundaria. Posibles trastornos adquiridos: Disgrafías afásicas. Disgrafías centrales. Disgrafía fonológica. Disgrafía léxica o superficial. Disgrafía profunda. Disgrafías periféricas: trastornos a nivel motor.

Tema 6: ORIENTACIONES GENERALES PARA LA EVALUACIÓN Y LA INTERVENCIÓN DE LOS PROCESOS LECTORES

Modelo general de funcionamiento del sistema lector. Orientaciones generales para la evaluación: Identificación de letras. Procesos léxicos o de reconocimiento de palabras. Procesos sintácticos. Procesos semánticos. Orientaciones generales para la intervención. Cómo interpretar las puntuaciones de los test.

Tema 7: ORIENTACIONES GENERALES PARA LA EVALUACIÓN Y LA INTERVENCIÓN DE LOS PROCESOS DE LA ESCRITURA

Modelo psicolingüístico de escritura. Orientaciones generales para la evaluación de la escritura creativa: Planificación. Selección de oraciones. Selección léxica. Forma ortográfica. Procesos motores. Orientaciones generales para la evaluación de la escritura reproductiva: Forma ortográfica. Procesos motores. Orientaciones generales para la intervención.

Tema 8: A MODO DE RESUMEN, PRINCIPALES RECOMENDACIONES PARA APOYAR LA LECTOESCRITURA



Conductas de referencia: Desarrollo típico en comprensión y producción oral de los niños de Educación Infantil y Primaria. Desarrollo típico en lectura y escritura de los niños de Educación Infantil y Primaria. Recomendaciones para apoyar la lectoescritura.

Bibliografía básica

- Alegría, J. (2006). Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y sus dificultades. 20 años después. *Infancia y Aprendizaje*, 29, 1-19.
- Arnedo, M., Bembibre, J., Montes, A., y Triviño, M. (2015). *Neuropsicología infantil. A través de casos clínicos*. Madrid: Panamericana.
- Busto, C. (1995). *Manual de logopedia escolar*. Madrid: CEPE.
- Cardona, M^a.C. (2008). *Diversidad y educación inclusiva: Enfoques metodológicos y estrategias para una enseñanza colaborativa*. Madrid: Pearson.
- Cuetos, F. (2007). Agrafias. En J. Peña-Casanova (Ed.). *Neurología de la conducta y neuropsicología*. Madrid: Panamericana.
- Cuetos, F. (2009). *Psicología de la escritura. Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la escritura*. Madrid: Madrid: Wolters Kluwer.
- Cuetos, F. (2010). *Psicología de la lectura. Diagnóstico y tratamiento*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Cuetos, F. (2011). *Neurociencia del lenguaje: Bases neurológicas e implicaciones clínicas*. Madrid: Panamericana.
- Cuetos, F., González, J., y de Vega, M. (2018). *Psicología del lenguaje*. Madrid: Panamericana.
- Cuetos, F., Ramos, J.L., y Ruano, E. (2004). *PROESC: Batería de Evaluación de los Procesos de Escritura*. Madrid: TEA.

- Cuetos, F., Rodríguez, B., Ruano, E., y Arribas, D. (2014). *PROLEC-R. Batería de Evaluación de los Procesos Lectores Revisada* (5ª Ed.). Madrid: TEA.
- Cuetos, F., Soriano, M., y Rello, L. (2019). *Dislexia. Ni despiste, ni pereza. Todas las claves para entender el trastorno*. Madrid: La esfera de los libros.
- Defior, S. (1996). *Las dificultades de aprendizaje: Un enfoque cognitivo*. Granada: Aljibe.
- Dehaene, S. (2015). *Aprender a leer: De las ciencias cognitivas al aula*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Diéguez-Vide, F., y Peña-Casanova, J. (2010). *Cerebro y lenguaje: Sintomatología neurolingüística*. Madrid: Panamericana.
- Ellis, A.W. y Young, A.W. (1992). *Neuropsicología cognitiva humana*. Barcelona: Masson.
- Galaburda, A.M. y Cestnick, L. (2003). Dislexia del desarrollo. *Revista de Neurología*, 36, S3-S9
- The Hanen Program. (2004). *Deje que el lenguaje marque el rumbo a la alfabetización*. Canadá: Hanen Early Language Program.
- Jiménez, J.E. (Coord). (2019). *Modelo de respuesta a la intervención. Un enfoque preventivo para el abordaje de las dificultades específicas del aprendizaje*. Madrid: Pirámide.
- Junqué, C., Bruna, O., y Mataró, M. (2003). *Neuropsicología del lenguaje funcionamiento normal y patológico: Rehabilitación*. Barcelona: Masson.
- Peña-Casanova, J. (2005). *Manual de logopedia* (3ª Ed.). Barcelona: Masson.
- Perelló, J. (1996). *Evaluación de la voz, lenguaje y audición*. Barcelona: Lebnó.
- Ripoll, J.C., y Aguado, A. (2015). *Enseñar a leer: Cómo hacer lectores competentes*. Madrid: EOS.
- Toro, J. y Cervera, M. (2002). *T.A.L.E. Test de análisis de lectoescritura*. Madrid: Antonio Machado Libros.



Indicaciones metodológicas

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

Relación de actividades:

Exposición: el profesor desarrollará los contenidos recogidos en el temario que podrán haber sido puestos previamente a disposición del alumno a través de fotocopias o de las plataformas virtuales.

Ejercicios, estudios de casos y problemas prácticos: consistirán en el enfrentamiento a una situación específica y en la resolución, por parte del alumno, de problemáticas relativas a contenidos que ya se han trabajado propios de las dificultades lectoescritoras y en los factores asociados en la educación infantil y primaria; y que le permitirá adquirir las consecuentes competencias (comprensión, valoración y resolución).

Comentarios de textos: lectura individual de diferentes documentos y análisis y trabajo sobre los mismos.

Tutorías personalizadas: el profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que este pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, pudiendo el docente ilustrar sus explicaciones por medio de ejemplos y cualquier otra orientación de interés para el alumno.

Proyección de vídeos relacionados con el contenido propio de la materia.

Estudio del alumno.

Actividades de evaluación final.

Distribución de horas según la actividad

ACTIVIDAD FORMATIVA	Horas presenciales	Horas trabajo autónomo	Total horas	Presencialidad %
Sesión magistral	40		40	100%
Lecturas	3	12	15	20%
Discusión en debates	2	8	10	20%
Seminarios	3	12	15	20%
Visionado y discusión de vídeos y otras fuentes y comentario crítico	2	8	10	20%
Estudio de casos	1	4	5	20%
Charlas y coloquios de interés práctico	1	4	5	20%
Simulación	4	16	20	20%
Visitas a centros educativos	4	16	20	20%
Tutorías individualizadas	10		10	100%
TOTAL HORAS	70*	80	150	

(*) Las horas presenciales son 70 en lugar de 60 porque se incluyen 10h. de tutorías individualizadas.

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

Evaluación

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.



Criterios de evaluación generales:

- Comprensión y dominio de los contenidos básicos de la asignatura.
- Manejo del vocabulario específico de la asignatura.
- Capacidad de comprensión, análisis, síntesis, reflexión y comunicación de la información referida a las actividades prácticas.
- Capacidad de diseño y planificación en las actividades prácticas.

La evaluación de esta asignatura se realiza a partir de la parte teórica, examen (valorado en un 50%) y la evaluación de la parte práctica (valorado en un 50%). **La nota final es la resultante de la proporción entre la parte teórica y la práctica, siempre y cuando ambas partes hayan sido aprobadas por separado.**

El incumplimiento de las normas y plazos establecidos para la realización de las actividades académicas (tanto de la parte práctica como de la parte teórica de la asignatura, en convocatoria ordinaria y en convocatoria extraordinaria) invalidará la nota.

Examen de la parte teórica (50 % de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá obtener en el examen, al menos, un 5 para poder superar la parte teórica. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. La prueba consta de 80 ítems (aproximadamente) de respuesta dicotómica y de opción múltiple. No se penalizarán los errores cometidos. Cada pregunta sin respuesta no tendrá valoración (no sumará ni restará). El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

Evaluación de la parte práctica (50% de la nota final)

Tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, obtener en la evaluación continua una calificación mínima de 5 también supone un requisito para la superación de la asignatura. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación.

Con la no presentación de la parte práctica se considerará suspenso la asignatura, independientemente de la nota obtenida en el examen.

El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico. En el caso de tener la parte práctica superada en la primera convocatoria y no haber aprobado el examen, se ‘guardará’ la nota de esta parte práctica hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual. No se guardará la nota del examen, si este estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

La evaluación continua se realizará mediante:

Realización de ejercicios presenciales o de interacción sincrónica. Son ejercicios realizados en horas de clase y que están incluidos en las prácticas de la asignatura.

Entrega final del *Portfolio* personal de trabajo recopilación de apuntes, materiales, documentos, trabajos individuales y grupales (actividades, reflexiones, análisis, etc.), que se irán realizando a lo largo del semestre.

Participación y asistencia a clase. Las faltas de asistencia deberán justificarse en la semana en que se producen o en la siguiente, en ningún caso después de la fecha de examen.

- El incumplimiento de las normas y plazos establecidos para la realización de las actividades académicas invalidará la nota.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Examen escrito	50%
Elaboración de los diseños/proyectos	15%
Asistencia y participación en clase	10%
Elaboración y simulación de enseñanza de una unidad didáctica	10%
Resumen crítico, comentarios de texto	5%
Taller	10%
Total	100%



La calificación específica de cada una de las tareas propuestas, los enunciados de estas, así como las normas de ejecución aparecen descritas en el apartado 'entrega tareas' en la materia de la plataforma de la asignatura.

Nota importante: Para que los trabajos entregados sean tenidos en cuenta deberán ser originales, por lo tanto, no podrán ser copia total o parcial de ningún otro trabajo u obra. La Normativa Reguladora de las Pruebas de Evaluación de los Estudiantes de la Universidad Católica de Ávila establece en sus artículos 19 y 20:

19.3 Cuando se trate de trabajos individuales o grupales o de prácticas entregadas por el alumnado, el uso fraudulento del trabajo de otros como si del de uno mismo se tratara y con la intención de aprovecharlo en beneficio propio acarreará las sanciones previstas en el artículo siguiente.

20. La realización fraudulenta en cualquier prueba de evaluación implicará la calificación de 0-Suspenso (SS) en la convocatoria correspondiente, ello con independencia de otras responsabilidades en que el estudiante pueda incurrir.

Recursos didácticos

Los recursos disponibles que componen el material didáctico para que el alumno pueda acometer el estudio sin dificultad en esta asignatura, son los siguientes:

- La presente Guía Docente.
- Apuntes del profesor.
- Material de prácticas.
- Campus virtual.
- Otras aplicaciones.

Horario de la asignatura, distribución de sesiones y apoyo tutorial

El horario de la asignatura queda descrito en la plataforma *Moodle* de la asignatura.

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañarlo durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Las dos figuras principales son:

Profesor docente: encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

El email para resolver dudas o concertar una cita con el profesor es:

elsa.redondo@frayluis.com

Tutor personal o de grupo: asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

El horario de tutorías académicas queda descrito en la plataforma *Moodle* de la asignatura.

Las tutorías con los alumnos se realizarán, preferentemente, por vía telefónica o videoconferencia a través del programa Microsoft Teams. Se solicitará cita previa para garantizar la total disponibilidad para el alumno.

Esta asignatura se impartirá de manera transversal relacionando los contenidos de todos los temas (temas 1 a 8, véase apartado 'Contenidos de la asignatura'). Específicamente, el contenido del tema 8, 'A modo de resumen, principales recomendaciones para apoyar la lectoescritura' será introducido simultáneamente en el trabajo de los temas 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7 (véase apartado 'Contenidos de la asignatura'). A continuación se detalla un ejemplo aproximado de secuenciación de las horas presenciales/síncronas de clase.



Contenido	Horas Presenciales/ síncronas
Presentación de la asignatura	1 sesión: 2h
T1. Introducción al aprendizaje de la lectura desde la evidencia científica I	2 sesión: 3h
T1. Introducción al aprendizaje de la lectura desde la evidencia científica II	3 sesión: 3h
Algunos ejemplos para practicar I	4 sesión: 6h
T2. El metalenguaje y su papel en el aprendizaje de la lectoescritura I	5 sesión: 3h
T2. El metalenguaje y su papel en el aprendizaje de la lectoescritura II	6 sesión: 3h
T2. El metalenguaje y su papel en el aprendizaje de la lectoescritura III	7 sesión: 3h
T3. De la evidencia científica a la práctica I	8 sesión: 3h
T3. De la evidencia científica a la práctica II	9 sesión: 3h
T3. De la evidencia científica a la práctica III	10 sesión: 3h
T4. Bases neurológicas de la lectura y sus posibles trastornos I	11 sesión: 3h
T4. Bases neurológicas de la lectura y sus posibles trastornos II	12 sesión: 3h
T6. Evaluación e intervención de los procesos lectores I	13 sesión: 3h
T6. Evaluación e intervención de los procesos lectores II	14 sesión: 3h
T5. Bases neurológicas de la escritura y sus posibles trastornos I	15 sesión: 3h
T5. Bases neurológicas de la escritura y sus posibles trastornos II	16 sesión: 3h
T7. Evaluación e intervención de los procesos de la escritura I	17 sesión: 3h
T7. Evaluación e intervención de los procesos de la escritura II	18 sesión: 3h
Algunos ejemplos para practicar II	20 sesión: 6h
Repaso general	21 sesión: 5h

Prácticas

1. Lectura, discusión y comprensión de textos básicos sobre diversidad del alumnado, detección y prevención de las dificultades lectoescritoras.
2. Reflexión y discusión sobre el significado de conceptos fundamentales de la inclusión y las necesidades específicas de apoyo educativo.
3. Identificación de los rasgos básicos de las patologías del lenguaje escrito.
4. Análisis y planificación de diferentes propuestas y estrategias de evaluación e intervención dentro de un modelo de centro educativo abierto, innovador, flexible y colaborativo.

5. Elaboración de reflexiones teórico-prácticas sobre la investigación actual de la realidad psicoevolutiva del lenguaje oral y escrito.
6. Utilización adecuada de distintas fuentes de consulta y material de trabajo de la asignatura.
7. Exposición de conclusiones obtenidas en procesos de análisis, reflexión y discusión sobre las dimensiones de la comunicación.
8. Identificación de actitudes y procedimientos organizativos que favorecen la inclusión del alumnado y sus familias, la participación y la toma de decisiones de diferentes perfiles profesionales.

Consideraciones finales

Esta guía está abierta para incluir otras actividades coyunturales posibles y no especificadas tales como la visita a centros y exposiciones, talleres complementarios, conferencias, etc.



ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

1. Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía Docente de la asignatura siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento marcadas por las Autoridades competentes.

Las tutorías se atenderán a través de conversación telefónica, por correo electrónico o a través de la plataforma Microsoft Teams.

2. Medidas de adaptación de la evaluación

La evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía Docente de la asignatura siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento marcadas por las Autoridades competentes.

ANEXO II

Escenario CONFINAMIENTO

1. Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía Docente de la asignatura siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento marcadas por las Autoridades competentes.

1. El desarrollo de las clases magistrales y del resto de actividades formativas se seguirán realizando en el horario habitual según están planteadas en la Guía Docente de la asignatura y de la forma en que están descritas en la plataforma, dado que, el sistema de retransmisión de las clases por Microsoft Teams permite la consecución de todos los elementos necesarios a tal fin.
 - a. La posibilidad de compartir material de apoyo a la clase, en formatos .pdf, .doc o .ppt.
 - b. La posibilidad de interactuar con cada alumno y los alumnos entre ellos a tiempo real.
2. El planteamiento de las actividades encaminadas a la evaluación continua será realizada a través de Microsoft Teams, su realización corresponderá al alumno de manera remota y la recepción de sus respuestas se llevará a cabo a través de tareas establecidas a tal efecto en la plataforma Moodle de la asignatura.

Las tutorías se atenderán a través de atención telefónica, por correo electrónico o a través de la plataforma de Microsoft Teams.



2. Medidas de adaptación de la evaluación

La evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía Docente de la asignatura siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento marcadas por las Autoridades competentes.

La evaluación continuada y la final se realizarán de forma no presencial. Es decir, respecto a las herramientas de evaluación teórica, también se utilizará la plataforma Moodle. El alumno deberá responder a las preguntas del examen antes de la finalización del tiempo del examen (75 minutos). La prueba consta de 80 ítems (aproximadamente) de respuesta dicotómica y de opción múltiple. No se penalizarán los errores cometidos. Cada pregunta sin respuesta no tendrá valoración (no sumará ni restará).

El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico. No se guardará la nota del examen, si este estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

La nota final seguirá siendo la resultante de la parte teórica y la práctica, siempre y cuando ambas partes hayan sido aprobadas por separado.