

Grado en Educación Infantil

Curso 2021/22

Guía Docente de Historia de la Escuela de Educación Infantil Modalidad Presencial



ESCUELA UNIVERSITARIA
DE MAGISTERIO

FRAY LUIS DE LEÓN



1. Datos descriptivos de la Asignatura

Nombre:	Historia de la escuela de Educación Infantil
Carácter:	Básico
Código:	EIA63
Curso:	
Duración (Semestral/Anual):	Semestral
Nº Créditos ECTS:	6
Módulo:	Formación básica
Materia:	Procesos y contextos educativos
Prerrequisitos:	Ninguno
Responsable docente:	Paloma No Gutiérrez
Contacto:	paloma.no@frayluis.com

Líneas de investigación:

- Evaluación educativa.
- Educación y sensibilidad intercultural.

Aprendizaje cooperativa y tutoría entre iguales.

Publicaciones recientes:

NO-GUTIÉRREZ, P., RODRÍGUEZ-CONDE, M.-J., & TORRECILLA-SÁNCHEZ, E.-M. (2018). EVALUATING INTERCULTURAL SENSIBILITY IN COMPULSORY SECONDARY EDUCATION: THE CASE OF SALAMANCA (SPAIN). JOURNAL OF INFORMATION TECHNOLOGY RESEARCH (JITR), 11(4), 1-15.

NO-GUTIÉRREZ, P., TORRECILLA-SÁNCHEZ, E. MARÍA, & RODRÍGUEZ CONDE, M. J. (2017). SENSIBILIDAD INTERCULTURAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA. EL CASO DE LA PROVINCIA DE SALAMANCA. EN AIDIPE2017, XVIII CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: INTERDISCIPLINARIDAD Y TRANSFERENCIA. (949-956)

NO-GUTIÉRREZ, P., RODRÍGUEZ CONDE, M. J., ZANGRANDO, V., & SEOANE-PARDO, A. (2015). EERA: PEER TUTORING WITH MIGRANT STUDENTS: INTERCULTURAL MENTORING PROGRAMME. EN ECER 2015 "EDUCATION AND TRANSITION. CONTRIBUTIONS FROM EDUCATIONAL RESEARCH". BUDAPEST, HUNGARY

Lengua en la que se imparte: Español

En el curso 2021/2022, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía docente, para el escenario "Nueva normalidad".

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario "Confinamiento".

2. Objetivos y competencias

2.1 OBJETIVOS

- Conocer y apreciar el valor del análisis histórico para comprender y explicar la educación infantil.
- Poseer una visión histórica de la Educación Infantil dentro del contexto de la Historia de la Educación Contemporánea.
- Comprender la actual Educación Infantil como consecuencia de la evaluación de las teorías y las normas.
- Conocer y explicar las experiencias innovadoras en educación infantil.
- Situar la educación infantil en el sistema educativo español, europeo e internacional.
- Expresarse de forma oral y escrita correctamente.
- Trabajar en equipo.
- Planificar las secuencias de aprendizaje y la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego.
- Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil, colaborando con otros profesionales y agentes sociales.

2.2 COMPETENCIAS BÁSICAS

B.1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y que se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

B.2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

B.3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.



B.4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

B.5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.3 COMPETENCIAS GENERALES

G.9. Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

G.10. Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.

G.11. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo en los estudiantes.

G.12. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

2.4 COMPETENCIAS TRANSVERSALES

T.1. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente.

T.4. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.

T.5. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como el trabajo en grupo.

T.6. Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones.

T.7. Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales.

T.8. Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

T.9. Capacidad en el manejo y uso de las TICs especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia.

T.10. Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de todo, la dignidad del hombre.

2.5 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

E.27. Situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el contexto europeo y en el internacional.

E.28. Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil.

E.29. Valorar la importancia del trabajo en equipo. Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con otros profesionales y agentes sociales.

E.30. Conocer la legislación que regula las escuelas y su organización.

E.31. Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.

3. Contenidos de la asignatura

3.1 PROGRAMA

Tema 1. LA EDUCACION INFANTIL

1. Inicios y bases de la Educación Infantil
2. Características de la Educación Infantil
3. Relación Familia – Escuela
4. Los 10 aspectos clave de una Educación Infantil de calidad

Tema 2. EVOLUCION ESCUELA INFANTIL

PARTE I

1. Desde los orígenes hasta el S. XIX



- a. La educación romana en España
- b. Séneca y la educación en la Hispania Romana
2. La educación en la España Visigótica
 - a. Las primeras escuelas episcopales
 - b. Escuelas parroquiales
 - c. Escuelas monacales
3. La Educación Infantil hasta el S. XX

PARTE II

4. La Educación Infantil en la primera mitad del S. XX
5. La Educación Infantil en la segunda mitad del S. XX

Tema 3. GRAN BRETAÑA

1. Robert Owen y las primeras escuelas infantiles (Infant Schools)
2. Difusión del modelo británico
3. El desarrollo de los jardines de infancia y de las escuelas maternas

Tema 4. ESCUELAS MATERNALES

1. Las primeras Salas de Asilo
2. Marie Pape – Carpantier, figura de transición
3. Pauline Kergomard y la escuela maternal

Tema 5. PABLO MONTESINO

1. Las escuelas de “amiga”
2. Un educador nacional: Pablo Montesino
3. La Sociedad para Propagar y Mejorar la Educación del Pueblo (S.E.P.M.E.P.)
4. Educación física, intelectual y moral según Montesino
5. Organización de una Escuela de Párvulos
6. La enseñanza de párvulos en España en su primera época (1838 – 1876)

Tema 6. FROBEL

1. Fröbel y la Educación Infantil
2. Principios básicos del método educativo de Fröbel
3. La gran aportación pedagógica de Fröbel: el juego como recurso educativo y eje principal de su método
4. Su propuesta institucional: Kindergärten o Jardines de Infancia

Tema 7. ESPAÑA (teórico – práctico)

Tema 8. EL MÉTODO DECROLY

1. Introducción
2. La pedagogía de Ovide Decroly
 - a. Ideas generales sobre la educación
 - b. Aportaciones metodológicas: El método Decroly
 - i. La función de globalización

- ii. El método ideo-visual
 - iii. Los centros de interés
 - iv. Los juegos educativos
 - v. Programas de ideas asociadas
3. Recepción y difusión de las ideas y metodología decrolianas en España y sus efectos más duraderos

Tema 9. ESCUELA NUEVA

1. El progresismo de John Dewey
2. Principales ideas educativas

Tema 10. MONTESSORI

1. Primeras experiencias de Educación Infantil en Italia
2. María Montessori y las Case dei Bambini

Tema 11. CORRIENTES ACTUALES.

1. Introducción. El constructivismo
2. Lev Semionovic Vigotsky
3. Jerome Seymour Bruner
4. David Paul Ausubel
5. Conclusiones del Constructivismo
6. Howard Gardner
7. De la inteligencia general a las Inteligencias múltiples. Ámbitos y campos de acción

Tema 12. INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL. (Teórico-práctico)

3.2 BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS Y ENLACES

Alcántara García Navarro, P. (1913). Manual teórico-práctico de educación de párvulos según el método de los jardines de la infancia de F. Froebel. Madrid: Sucesores de Hernando.

Armstrong, T. (2006). Inteligencias múltiples en el aula. Guía práctica para educadores. Barcelona: Paidós.

Coll Salvador, C. (2004). Concepciones y tendencias actuales en psicología de la educación. En Desarrollo psicológico y educación (Vol. 2, pp. 29–64). Alianza Editorial.

Colmenar Orzaes, C. (1991). Las escuelas de párvulos en España durante el siglo XIX: Su desarrollo en la época de la Restauración. Historia de la Educación. Revista interuniversitaria, (10), 89–105.

Cossío, M. B. (2007). El maestro, la escuela y el material de enseñanza y otros escritos. Madrid: Biblioteca Nueva.



Cruces, A. M., Rodríguez, I. B., Isabel, M., Ortega, C., Fernández, A. G., Gómez, A. G., ... Pernía, A. S. (s. f.). COMPETENCIAS BÁSICAS EN EDUCACIÓN INFANTIL.

Dávila Balsera, P. (2015). El lugar y la representación de la infancia en la Historia de la Educación. *Espacio, Tiempo y Educación*, 2(1).

Diego Pérez, C. (2013). La conformación de la profesión de maestro en Educación Infantil.

Fernández Fernández-Arroyo, M. (2013). Comparative analysis of main Childbirth Education Schools. *Index de Enfermería*, 22(1-2), 40-44.

García Villoslada, R., & others. (1979). *Historia de la Iglesia en España*. BAC.

Gardner, H. (2001). *La inteligencia reformulada: las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Barcelona: Paidós.

Martínez Ruiz-Funes, M. J. (2013). *La cultura material y la educación infantil en España: el método Froebel (1850-1939)*. Universidad de Murcia.

Miralles Martínez, P., & Rivero Gracia, P. (2012). Propuestas de innovación para la enseñanza de la historia en Educación Infantil. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 15(1).

Odina, M. T. A. (1993). Evaluación de la educación infantil: eficacia de modelos y programas experimentados en la reforma de la enseñanza. *Revista de educación*, (301), 197-220.

Pérez, C. (2010). *La Educación Infantil a lo largo de la historia: un progreso pedagógico*. Autodidacta: Revista de educación en Extremadura.

Rodríguez Ruiz, A. B. (2010). *EVOLUCIÓN DE LA EDUCACIÓN*.

Sánchez, E. L. (2011). Estudio sobre la Educación Infantil en la Unión Europea. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 14.

Sanchidrián Blanco, C., Ruiz Berrio, J., Colmenar Orzaes, M. C., Diego Pérez, M. C., Egidio Gálvez, I., García Crespo, C., ... Vila, J. V. (2010). *Historia y perspectiva actual de la educación infantil (Edición: 1)*. Barcelona: EDITORIAL GRAO.

Santín, D., & Sicilia, G. (2015). El impacto de la educación infantil en los resultados de primaria: evidencia para España a partir de un experimento natural. *Reflexiones sobre el sistema educativo español*, 45.

Serra, E., & Viquer, P. (1992). *Educación infantil: un ambiente optimizador para*

niños de 0 a 3 años. Nau llibres.

Torres Sánchez, M., & González Faraco, J. C. (2009). La educación infantil en las culturas escolares europeas: un análisis político comparado.

Valencia Polo, N. (2013). Las diferencias entre Educación Infantil y Educación Primaria.

Vila, I. (2000). Aproximación a la educación infantil: características e implicaciones educativas. *Revista Iberoamericana de educación*, 22, 41–60.

Zabalza, M. A. (2000). Los diez aspectos claves de una educación infantil de calidad. *Calidad de la educación infantil*, 49–55.

4. Indicaciones Metodológicas

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Clase magistral:** mediante la clase magistral el profesor de la asignatura expondrá y explicará a los alumnos los contenidos principales de la misma, fomentando la participación y la opinión crítica de los alumnos.
- **Preparación y realización de trabajos:** el alumno elaborará los diferentes trabajos según las competencias y actividades correspondientes que deba trabajar durante el semestre.
- **Realización de test de autoevaluación:** El alumno contará con test al término de cada unidad para repasar los contenidos y poner en práctica los conocimientos adquiridos.
- **Trabajo sobre material audiovisual:** El profesor podrá facilitar a los alumnos la audición de alguna conferencia de expertos o fragmentos de algún reportaje filmográfico para facilitar la comprensión de la materia a través del correspondiente enlace en la plataforma virtual. Sobre el mismo



requerirá un breve resumen o una valoración personal del asunto que se trata.

- **Estudio personal dirigido:** el alumno acometerá de forma individual el estudio de la asignatura de modo que le permita adquirir las competencias de la misma. Para ello contará con la tutorización personalizada del profesor de la asignatura, como principal responsable docente.
- **Ejercicios y problemas prácticos:** Se propondrá al alumno la realización de ejercicios y casos prácticos para que resuelva y lo confronte con las soluciones dadas por el profesor.

5. Distribución de horas según actividad y ECTS

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	PRESENCIA LIDAD %
Sesión magistral	41		41	100
Seminario	6	24	30	20
Lecturas	1	4	5	20
Actividades grupales	6	24	30	20
Estudios de casos	4	8	12	33,3
Examen	1		2	100
Preparación del examen		30	30	
TOTAL	60	90	150	

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

6. Evaluación

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 50%) y la realización de una serie de trabajos y tareas (con valor del 50%).

➤ Examen (50 % de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

Descripción: **Examen (prueba objetiva)**

- Descripción: El examen está compuesto de 80 preguntas de distintos tipos:
 - con respuesta de elección múltiple (4 posibles opciones entre las que sólo una es la correcta, teniendo que seleccionar pinchando en la letra correspondiente – a, b, c, d -).
 - preguntas cortas
 - preguntas verdadero/falso.
 - Preguntas de emparejamiento
- Todas las preguntas se podrán responder habiendo estudiado lo señalado en las agendas del temario.
- Criterios de evaluación: No se restará nada por las preguntas contestadas incorrectamente ni por dejarlas en blanco

Duración: 2 horas

Porcentaje sobre calificación final: 50%



- Evaluación continua (50 % de la nota final)
- Las notas correspondientes con la evaluación continua se guardarán hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual, en caso de suspender el examen en la primera. En el caso de tener el trabajo obligatorio superado y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.
- No se admitirán trabajos ni tareas fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación.

Sistema de evaluación	%
Examen escrito	50%
Trabajo en grupo	20%
Exposición oral	10%
Asistencia y participación activa	10%
Resumen crítico, comentario crítico	10%

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación del trabajo obligatorio se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Contenidos generales	10%
Temas de especialidad	75%
Otras aportaciones	15%
TOTAL	100%

Los criterios para la evaluación de la evaluación continua son los siguientes:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSTIVAS	1	0,75	0,5	0,25	0	CARACT. NEGATIVAS
Estructura (orden lógico)	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Objetivos	Fundamentados y claros						No se especifican
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas
Metodología	Bien expuesta						Mal o no se explica
Bibliografía	Se utiliza la necesaria						No hay indicios de ello
Terminología	Adecuado uso						Uso inadecuado
Análisis	Corrección						Incorrección
Interpretación	Rigurosa						Defectuosa o inexistente
Conclusión	Existe, clara y correcta						Confusa, errada o ausente
Argumentación	Coherente y acertada						Afirmaciones poco coherentes

Los criterios para la evaluación de una exposición oral individual son los siguientes:

DESTREZAS Y ACTITUDES	PROPORCIÓN
Capacidad de observación	10%
Integración en el grupo	10%
Expresión verbal	10%
Capacidad de exponer	10%
Control del tiempo	10%
Dominio del tema	10%
Organización	10%
Rigor académico	10%
Presentación adecuada (palabras, gestos, posturas, atuendo, etc.)	10%
Capacidad para integrar aportaciones, correcciones, etc.	10%
TOTAL	100%



7. Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un tutor encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno.

El **Profesor responsable docente** es el encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio y trabajos requeridos en la asignatura.

Horario de tutoría: Lunes y Martes de 17h a 19h

Herramientas para la atención tutorial: las tutorías tendrán lugar, previa petición de la misma por parte del alumno, a través de la herramienta Microsoft Teams,

8. Horario de la asignatura y calendario de temas

Horario de la asignatura: 8 horas semanales. De lunes a jueves de 13h a 15h

Véase el calendario de clases en la web y en la plataforma virtual.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. Las sesiones se desarrollarán en la medida de lo posible y según el desarrollo de las clases como muestra la siguiente tabla, en la que se recogen las competencias, resultados de aprendizaje, actividades y evaluación:

CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
1ª semana	
Presentación, Tema 1 y Tema 2	Al final del tema, habrá un test de autoevaluación
2ª semana	
Tema 3 y 4	Al final del tema, habrá un test de autoevaluación Presentación tarea Tema 12

3ªSemana	
Tema 5 y 6	Al final del tema, habrá un test de autoevaluación Entrega tarea Tema 1
4ª semana	
Tema 8	Al final del tema, habrá un test de autoevaluación Visionado película 10 Entrega tarea comparación T 3 y T 4
5ª semana	
Tema 9 y 10	Al final del tema, habrá un test de autoevaluación Entrega tarea comparación T 5 y T 6
6ª semana	
Tema 11	Al final del tema, habrá un test de autoevaluación Entrega tarea comparación T 8 y T 9
7ª semana	
Tema 7 y Tema 12	Presentación de los trabajos relacionados

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.



ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

1. Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura.

Las tutorías se atenderán a través de atención telefónica, por correo electrónica o a través de la plataforma Teams.

2. Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura.

Examen:

Descripción: **Examen (prueba objetiva)**

- Descripción: El examen está compuesto de 80 preguntas de distintos tipos:
 - con respuesta de elección múltiple (4 posibles opciones entre las que sólo una es la correcta, teniendo que seleccionar pinchando en la letra correspondiente – a, b, c, d -).
 - preguntas cortas
 - preguntas verdadero/falso.
 - Preguntas de emparejamiento
- Todas las preguntas se podrán responder habiendo estudiado lo señalado en las agendas del temario.
- Criterios de evaluación: No se restará nada por las preguntas contestadas incorrectamente ni por dejarlas en blanco

Duración: 2 horas

Porcentaje sobre calificación final: 50%

ANEXO II

Escenario CONFINAMIENTO

1. Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “confinamiento” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- CLASES VIRTUALES SINCRÓNICAS con participación activa de los alumnos EN TIEMPO REAL.

2. Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario “confinamiento” será llevada a cabo de manera no presencial como se describe a continuación. La única diferencia será la siguiente

Examen (prueba objetiva)

- Descripción: El examen (que se realizará mediante la plataforma Moodle) está compuesto de 70 preguntas de distintos tipos:
 - con respuesta de elección múltiple (4 posibles opciones entre las que sólo una es la correcta, teniendo que seleccionar pinchando en la letra correspondiente – a, b, c, d -).
 - preguntas cortas
 - preguntas verdadero/falso.
 - Preguntas de emparejamiento
- Todas las preguntas se podrán responder habiendo estudiado lo señalado en las agendas del temario.
- Criterios de evaluación: No se restará nada por las preguntas contestadas incorrectamente ni por dejarlas en blanco

Duración: 1 hora y 45 minutos

Porcentaje sobre calificación final: 50%