

Grado en Educación Primaria

Curso 2021/22

**Guía Docente de LENGUA EXTRANJERA Y
SU DIDÁCTICA II**

Modalidad Presencial



ESCUELA UNIVERSITARIA
DE MAGISTERIO

FRAY LUIS DE LEÓN



1. Datos descriptivos de la Asignatura

Nombre:	Lengua Extranjera y su Didáctica II
Carácter:	Obligatoria
Código:	EPB62
Curso:	Tercero
Duración (Semestral/Anual):	Semestral
Nº Créditos ECTS:	6
Módulo:	Módulo de formación disciplinar
Materia:	Enseñanza y aprendizaje de las lenguas
Prerrequisitos:	Nivel de inglés B2 (MCERL)
Responsable docente:	Samuel Tascón Olmedo
Contacto:	Email samuel.tascon@frayluis.com
Líneas de investigación:	Spatial theories and representations in North American literature.
Lengua en la que se imparte:	Inglés

En el curso 2021/2022, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía docente, para el escenario “Nueva normalidad”.

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario “Confinamiento”.

2. Objetivos y competencias

2.1 OBJETIVOS

Al acabar de cursar la asignatura el alumno ha de:

1. Ser capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización.

2. Relacionarse con hablantes nativos, con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores.
3. Producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los “pros y los contras” de las distintas opciones.

According to the Common European Framework of Reference for Languages, a language user at B2 can:

LISTENING

- understand extended speech and lectures and follow even complex lines of argument provided the topic is reasonably familiar.
- understand most TV news and current affairs programs.
- understand the majority of films in standard dialect.

READING

- read articles and reports concerned with contemporary problems in which the writers adopt particular attitudes or viewpoints.
- understand contemporary literary prose.

SPEAKING

- interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible.
- take an active part in discussion in familiar contexts, accounting for and sustaining my views.
- present clear, detailed descriptions on a wide range of subjects related to my field of interest.
- explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.

WRITING

- write clear, detailed text on a wide range of subjects related to my interest
- write an essay or report, passing on information or giving reasons in support of or against a particular point of view.
- write letters highlighting the personal significance of events and experiences

2.2 COMPETENCIAS BÁSICAS



CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.3 COMPETENCIAS GENERALES

CG-1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

CG-2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG-3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.

CG-4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

CG-5 Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

CG-8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

CG-10 - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

CG-11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

2.4 COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT-1 - Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente.

CT-2 - Dominar la comunicación oral y escrita en lengua nativa.

CT-3 - Capacidad de comunicarse de forma oral y escrita en lengua inglesa.

CT-4 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.

CT-5 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo.

CT-6 - Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones.

CT-7 - Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales.

CT-8 - Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.

CT-9 Capacidad en el manejo y uso de las TIC especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia

CT- 10 Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de todo la dignidad del hombre.

2.5 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE- 48 Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.

CE- 49 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.



CE- 50 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de la enseñanza de lenguas mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

2.6 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

PAPEL DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS:

La asignatura Lengua Extranjera Y SU didáctica II forma parte del Módulo Didáctico y Disciplinar y se incluye dentro de la materia Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas de los Estudios de Grado de Maestro en Educación Primaria, y cuyo núcleo de competencias didáctico-disciplinares básicas aparece ya definido en la ORDEN ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos y los objetivos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria; y que exige a los titulados saber expresarse en lengua extranjera con un nivel B2 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

En esta asignatura se incluyen competencias básicas para el futuro ejercicio profesional del Maestro en Educación Primaria.

INTERÉS DE LA ASIGNATURA PARA LA FUTURA PROFESIÓN:

El aprendizaje de una lengua extranjera es altamente beneficioso para el alumnado, ya que permite mejorar su competencia lingüística y profesional, indispensable en la dimensión europea de la educación y de la enseñanza y aprendizaje de lenguas.

Los futuros profesionales de la enseñanza han además de tener en cuenta las ventajas y oportunidades que la competencia en lengua extranjera les proporciona, al facilitarles la movilidad dentro y fuera de la Comunidad Europea y capacitarlos para la docencia en los proyectos bilingües.

3. Contenidos de la asignatura

3.1 PROGRAMA

Los contenidos se desarrollan en torno a temas del ámbito personal, público, profesional y educativo del estudiante (Contexto externo de uso MCERL), atendiendo al ámbito léxico, gramatical, fonético y fonológico, cultural y a las competencias funcionales de la lengua, y tratan los siguientes temas:

- **TEMA 1: INTRODUCTION AND GENERAL REVIEW** related to basic aspects that need to be reviewed before starting with the actual content of the course. In this first topic, we will review the main English grammatical tenses and their use as a means to start remembering the basic structures of the language before we continue with more complex tasks.
- **TEMA 2: THE RELATIVE CLAUSE.** In the second topic, we will discuss the relative clause and its uses, paying special attention to the relative pronouns (who, that, which, whom, whose, where), the types of relative constructions (defining and non-defining or extra information clauses), and the common omission of the relative pronouns in the adequate contexts.
- **TEMA 3: CONDITIONAL STRUCTURES.** In this third topic, we will study the conditional structures in English both from a classic point of view discussing the traditional types of conditional clauses (types 0, 1, 2, 3, and mixed conditionals), as well as from the point of view of their meaning and intention of the speaker (dividing them into "real" and "unreal" conditionals). We will also take a look at some other specific conditional constructions that are widely used in several common contexts.
- **TEMA 4: MODAL VERBS AND RELATED STRUCTURES.** In the present topic, we will discuss the most common and useful modal verbal forms in English and their uses (i.e. can/can't, could, be able to, must/mustn't, may, might, would, have to, need to/needn't, and should/shouldn't). We will pay special attention to the context of use and meaning of these constructions as they will appear combined with other verbal forms and structures in order to modify the mode of the sentence.
- **TEMA 5: THE PASSIVE VOICE.** In this topic, we will review the passivization process in English and its derived constructions. The verbal tenses will be a key issue in this topic as they will have to be correctly modified in the passivization process retaining the original meaning of their active counterparts. We will also discuss some important specific passive structures like "it is said that", "he/she is said/supposed to", and the "have something done" construction.



- TEMA 6: LINKING WORDS AND PHRASAL VERBS. In this last topic, we will study the principal linking structures used to connect sentences in English. We will review connectors such as although, despite, even though, as long as, provided/providing, as, like, etc. and we will discuss contexts and registers of use. Finally, in the second part of the topic, we will introduce the general notions related to the phrasal verbs and their use in English as an introduction to this topic (a topic that will be discussed more in-depth in the subsequent subject "Lengua extranjera y su didáctica III").

3.2 BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS Y ENLACES

- Foley, Mark and Hall, Diane, *My Grammar Lab Intermediate*, Pearson Education Limited, Harlow, 2012.
- Murphy, Raymond, *English Grammar in Use*, Cambridge University Press, Cambridge.
- Heines, Simon et al, *Cambridge English First Masterclass*, Oxford University Press, 2014.
- Swan, M and Walter, C. *Oxford English Grammar Course (Intermediate)*, Oxford University Press, 2011.
- Tims, N. et al, *Face2face (Intermediate)*, Cambridge University Press, 2009.
- Vince, M. *First Certificate Language Practice B2*. Oxford: MacMillan.
- Craven, Miles, *Listening Extra: a resource book of multi-level skill activities*, Cambridge University Press, Cambridge, 2004.

4. Indicaciones Metodológicas

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Clase magistral:** mediante la clase magistral el profesor de la asignatura expondrá y explicará a los alumnos los contenidos principales de la misma, fomentando la participación y la opinión crítica de los alumnos.
- **Tutorías.** Durante un intervalo de 2 a 4 horas semanales (dependiendo del número de alumnos), fijadas previamente y debidamente comunicada a los estudiantes, éstos tendrán la posibilidad de contactar con el profesor de la

asignatura con el fin de plantear dudas, comentar lecturas, trabajos, casos, etc., todo lo cual facilita y redonda en una mejor comprensión de la materia por parte del alumno.

- **Estudio personal de la materia:** El estudio individual de la materia es la actividad formativa tradicional por excelencia. Además de los materiales suministrados al alumno que han sido elaborados por el profesorado de la asignatura, el profesor podrá orientar al alumno en el estudio de la materia con recursos complementarios tipo artículos doctrinales, de opinión, modificaciones legales, sentencias judiciales...
- **Lectura y reflexión personal sobre artículos y páginas web relacionadas:** El profesor indicará a los alumnos algún artículo o página web de interés para que lean y reflexionen sobre él. La reflexión es muy personal y abierta y, por ejemplo, podría consistir en a) una propuesta de actuación o b) una crítica a la tesis del autor o c) implicaciones sobre la situación planteada por el autor, etc.
- **Trabajo sobre material audiovisual:** El profesor podrá facilitar a los alumnos la audición de alguna conferencia de expertos o fragmentos de algún reportaje filmográfico para facilitar la comprensión de la materia a través del correspondiente enlace en la plataforma virtual. Sobre el mismo requerirá un breve resumen o una valoración personal del asunto que se trata.
- **Exposición:** el profesor desarrollará, mediante clases magistrales y dinámicas los contenidos recogidos en el temario, que podrán haber sido puestas previamente a disposición del alumno en forma de fotocopias o a través de la plataforma virtual.
- **Ejercicios y problemas prácticos:** consistirán en la resolución por parte del alumno, individualmente, de problemas u otros ejercicios propios de la disciplina correspondiente y que les permita adquirir las consecuentes competencias.
- **Reflexión grupal:** al finalizar cada una de las exposiciones temáticas por parte del profesor, se llevará a cabo un análisis y reflexión sobre lo expuesto que permita al alumno individualizar contenidos y aplicarlos a su

desarrollo personal. También servirá para determinar el trabajo personal y grupal correspondiente.

- **Proyección de videos** relacionados con el contenido propio de la materia.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, pudiendo el docente ilustrar sus explicaciones por medio de ejemplos y cualquier otra orientación de interés para el alumno.

5. Distribución de horas según actividad y ECTS

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

ACTIVIDADES FORMATIVAS (modalidad presencial)

	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	PRESENCIALIDAD %
Sesión magistral	40 h		40	100
Seminario	4 h	15 h	19	21
Prácticas de laboratorio	5 h	15 h	20	25
Taller	4 h	15 h	19	21
Trabajos tutelados	5 h	15 h	20	25
Examen	2 h		2	100
Preparación del examen		30 h	30	0
TOTAL	60 h	90 h	150	

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

6. Evaluación

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Sistema de evaluación	% Evaluación
Examen escrito	60%
Ejercicios prácticos	25%
Asistencia y participación en clases, seminarios y tutorías.	5%
Asistencia y participación en las actividades formativas	10%

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 60%) y la evaluación continua (con valor del 40%) en la que se utilizarán diversos instrumentos de evaluación que permitan recoger información acerca de toda la actividad y trabajo realizado por el alumnado. La evaluación positiva del alumnado significará superar tanto la prueba de examen como la realización correcta de las actividades propuestas: resolución de ejercicios prácticos, participación en las actividades propuestas, etc.

➤ Examen (60 % de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se



considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

En el caso de tener la evaluación continua superada y no aprobar la asignatura, se guardará la nota del examen hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico correspondiente.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Ejercicios formativos	20%
Actividades varias	20%
Examen final escrito	60%
TOTAL	100%

Criterios de calificación de la evaluación continua (40%)

Los criterios para la evaluación de las actividades de evaluación continua se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Contenidos generales	10%
Temas de especialidad	75%
Otras aportaciones	15%
TOTAL	100%

7. Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un tutor encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno.

El **Profesor responsable docente** es el encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio y trabajos requeridos en la asignatura.

Horario de tutoría: lunes, martes y miércoles de 10:00 a 11:00.

Herramientas para la atención tutorial: Correo oficial para concertar cita (samuel.tascon@frayluis.com), Campus virtual, Microsoft Teams, atención telefónica.

8. Horario de la asignatura y calendario de temas

Horario de la asignatura: 4 horas semanales. Lunes y martes de 11:00 a 13:00h.

Véase el calendario de clases en la web y en la plataforma virtual.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. Las sesiones se desarrollarán en la medida de lo posible y según el desarrollo de las clases como muestra la siguiente tabla, en la que se recogen las competencias, resultados de aprendizaje, actividades y evaluación:

CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
1ª y 2ª semana	
Presentación y Tema 1	Actividades y ejercicios concernientes a <i>general review</i> .
3ª, 4ª y 5ª semana	



Tema 2	Actividades y ejercicios concernientes a <i>relative clauses</i> .
6ª y 7ª semana	
Tema 3	Actividades y ejercicios concernientes a <i>conditional clauses</i> .
8ª y 9ª semana	
Tema 4	Actividades y ejercicios concernientes a <i>modal verbs</i> .
10ª, 11ª y 12ª semana	
Tema 5	Actividades y ejercicios concernientes a <i>passive voice</i> .
13ª y 14ª semana	
Tema 6	Actividades y ejercicios concernientes a <i>linking words and phrasal verbs</i> .
15ª semana	
Revisión de la asignatura	Repasos y preparación para el examen final.

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.

ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

1. Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura.

Las tutorías se atenderán a través de atención telefónica, por correo electrónico o a través de la plataforma Teams.

2. Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura.



ANEXO II

Escenario CONFINAMIENTO

1. Medidas de adaptación de la metodología docente

La docencia presencial se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes y se deberán seguir las pautas metodológicas presentes en la presente adenda.

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “confinamiento” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- **CLASES VIRTUALES SINCRÓNICAS** con participación activa de los alumnos EN TIEMPO REAL donde se llevarán a cabo los ejercicios y actividades destinadas a la evaluación continua.
- **Prueba Objetiva**

Examen escrito estructurado con diversas preguntas o ítems, en las que el estudiante o bien elige la respuesta que considera correcta o bien la complementa con elementos precisos como una palabra o frase breve. Son los habituales exámenes de respuesta múltiple (tipo test). Está indicada para evaluar una amplia base de conocimientos o contenidos, evitando sesgos o ambigüedades. Permite comprobar la comprensión e interpretación de los objetivos de la asignatura al tiempo que el profesor puede identificar claramente aquellos conceptos que no se han asumido.

Se puede considerar en una doble modalidad, tanto síncrona (si se realiza como actividad programa en un intervalo temporal concreto) como asíncrona (si forma parte de un encargo del profesorado en la asignatura).

2. Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Sistema de evaluación	% Evaluación
Examen escrito	50%
Ejercicios prácticos	30%
Asistencia y participación en clases, seminarios y tutorías.	5%
Asistencia y participación en las actividades formativas	15%

La Evaluación para el escenario “confinamiento” será llevada a cabo de manera no presencial como se describe a continuación.

Evaluación continua: 50%

Descripción: Asistencia a prácticas virtuales y participación activa en la resolución de ejercicios prácticos y actividades programadas.

- Criterios de evaluación: asistencia y evaluación de las actividades realizadas.
- Porcentaje sobre calificación final: 50%.

Examen: 50%

Descripción: Este examen constará de preguntas tipo test de opción múltiple.

- Examen tipo test de 20 preguntas con 4 opciones de respuesta, siendo una la correcta o la falsa.
- Criterios de evaluación: cada pregunta mal contestada restará 0,25 puntos; las preguntas sin contestar no sumarán ni restarán calificación.
- Porcentaje sobre calificación final: 40%.
- La duración de la prueba será de 60 minutos.