

Grado en Educación Infantil

Curso 2021/22

**Guía Docente de Lengua Inglesa y su
Didáctica**

Modalidad Semipresencial



ESCUELA UNIVERSITARIA
DE MAGISTERIO

FRAY LUIS DE LEÓN



1. Datos descriptivos de la Asignatura

Nombre:	Lengua Inglesa y su Didáctica
Carácter:	Obligatorio
Código:	EIB23
Curso:	3º
Duración (Semestral/Anual):	Cuatrimestral
Nº Créditos ECTS:	6
Módulo:	Formación disciplinar y didáctica
Materia:	Aprendizaje de las lenguas y lectoescritura
Prerrequisitos:	Se recomienda haber alcanzado el nivel A2 en lengua inglesa
Responsable docente:	Radoslava Stankova Laykova
Contacto:	radoslava.stankova.laykova@frayluis.com
Líneas de investigación:	Teoría lingüística, adquisición de 2L1, lenguas en contacto, bilingüismo
Lengua en la que se imparte:	Inglés

En el curso 2021/2022, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía docente, para el escenario “Nueva normalidad”.

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario “Confinamiento”.

2. Objetivos y competencias

2.1 OBJETIVOS

Al acabar de cursar la asignatura el alumno será capaz de:

1. Comprender textos en registros formales e informales en lengua inglesa.
2. Producir textos sencillos y coherentes en lengua inglesa sobre temas familiares y en los que el alumno tiene un interés personal.
3. Describir experiencias, acontecimientos, deseos o planes.
4. Desenvolverse en situaciones que puedan generarse en contextos donde la lengua inglesa es la lengua vehicular.
5. Conocer y respetar las costumbres y tradiciones de las culturas angloparlantes.
6. Transmitir los conocimientos lingüísticos y culturales a alumnos de Educación Infantil que estén aprendiendo inglés como segunda lengua.

2.2 COMPETENCIAS BÁSICAS

Del conjunto de competencias básicas y generales de la titulación, la asignatura Lengua Inglesa y su Didáctica incide en el desarrollo de las siguientes:

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.3 COMPETENCIAS GENERALES

CG-1 - Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.

CG-2 – Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.

CG-3. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.



CG-4 – Fomentar la convivencia en el aula y fuera del ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.

CG-5 – Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.

CG-6 Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.

2.4 COMPETENCIAS TRANSVERSALES

La asignatura de Lengua Inglesa y su Didáctica entronca con las siguientes competencias transversales:

CT-1 - Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente.

CT-2 - Dominar la comunicación oral y escrita en lengua nativa.

CT-3 - Capacidad de comunicarse de forma oral y escrita en lengua inglesa.

CT-4 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.

CT-5 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo.

CT-6 - Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones.

CT-7 - Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales.

CT-8- Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.

CT-9- Capacidad en el manejo y uso de las TICs especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia

CT-10- Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de todo la dignidad del hombre.

2.5 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE-41- Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

CE-42- Favorecer las capacidades de habla y escritura.

CE-43- Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.

CE-44- Conocer la tradición oral y el folklore.

CE-45- Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros de la lengua.

CE-46- Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.

CE-47- Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

CE-48- Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.

CE-49- Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y la escritura.

CE-50- Adquirir formación literaria en especial conocer la literatura infantil.

CE-51- Ser capaz de afrontar una primera aproximación a una lengua extranjera



2.6 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Comprender y analizar los planteamientos metodológicos, estrategias y recursos didácticos para la comunicación oral y escrita en educación infantil.

Favorecer la comunicación lingüística a través de estrategias, actividades y recursos metodológicos para la educación infantil. Así como, establecer la posibilidad de comunicación en una lengua extranjera, en este caso, la lengua inglesa.

3. Contenidos de la asignatura

3.1 PROGRAMA

Bloque I: Aspectos lingüísticos

1. Tense I: Present (simple, continuous), past (simple, continuous), used to
2. Tense II: Present perfect (simple), past perfect (simple), future (simple)
3. Modal verbs
4. Conditionals
5. The voice (active, passive)
6. Articles
7. Relative clauses
8. Tag questions
9. Reported speech
10. Pronouns (subject, object, possessive)
11. Making comparison (comparative, superlative)
12. Make, do; infinitive, gerund; expressions with 'get'
13. Nouns
14. Linking words; text organizers

Bloque II: Comprensión de textos escritos

Lectura y comprensión de textos en registro formal e informal

Bloque III: Producción de textos

1. Formal letter
2. Informal letter
3. Essay

Bloque IV: Comprensión oral

Comprensión auditiva de discursos en registro formal e informal

Bloque V: Expresión oral

Diálogos, descripción de acontecimientos y situaciones, debates y presentación de ideas

Estos bloques temáticos se trabajarán a partir de cuatro unidades que serán las siguientes:

Unidad 1: Food and drink

Unidad 2: Hobbies and sports

Unidad 3: Technology

Unidad 4: The world of work

3.2 BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS Y ENLACES

Manuales

Alcaraz, E. y Moody, B. (1997). *Morfosintaxis Inglesa para Hispanohablantes*. Valencia: Marfil.

Biber, D. et al. (1999). *Grammar of Spoken and Written English*. London: Longman.

Close, R. A., Quirk, R. y Greenbaum, S. (1990). *A University Grammar of English: Workbook*. London: Longman.

Garrudo, F. (1991). *Diccionario Sintáctico del Verbo Inglés*. Barcelona: Ariel.

Haegeman, L. and Guéron, J. (1999). *English Grammar: A Generative Perspective*. Oxford: Blackwell.

Huddleston, R. (1978). *Introduction to the Grammar of English*. Cambridge: Cambridge University Press.

Huddleston, R. (1988). *English Grammar: An Outline*. Cambridge: Cambridge University Press.

Huddleston, R. y Pullum, G. K. (2002). *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.

Huddleston, R. y Pullum, G. K. (2005). *A Student's Introduction to English Grammar*. Cambridge: Cambridge University Press.

Murphy, R. (2004). *English Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press.

Quirk, R. and Greenbaum, S. (1973). *A University Grammar of the English Language*. London: Longman.

Quirk, R. et al. (1985). *A Comprehensive Grammar of the English Language*. London: Longman.

Sánchez Benedito, F. et al. (2016). *A New English Grammar for Spanish Speakers*. Granada: Comares.

Swan, M. (1980). *Practical English Use*. Oxford: Oxford University Press.

Thomson, A. J. y Martinet, A. V. (1998). *A Practical English Grammar*. Oxford: Oxford University Press.

Diccionarios

Longman Active Study Dictionary. 4th Edition-Intermediate Level (2007). Longman.

Oxford Student's Dictionary of English-Intermediate to Upper-Intermediate (2002). Oxford.

Páginas web

www.aulafacil.com

www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/

www.bbclearningenglish.com

www.engvid.com

www.esl-lab.com

www.fonetiks.org



www.foniks.org
www.howjsay.com
www.kiosko.net
www.learnenglish.britishcouncil.org/
www.macmillanenglish.com
www.mansioningles.com
www.shiporsheep.com
www.sparklebox.com
www.wordreference.com

4. Indicaciones Metodológicas

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Clases magistrales:** el profesor expondrá los contenidos recogidos en el temario que podrán haber sido puestos a disposición del alumno en forma de fotocopias o a través de la plataforma virtual.

- **Trabajos tutelados y ejercicios teórico-prácticos:** el alumno resolverá actividades teóricas y prácticas presenciales y no presenciales propias de la disciplina, diseñará proyectos de forma individual o grupal y realizará prácticas de destrezas orales y escritas.

- **Proyección de vídeos/audios** relacionados con el contenido propio de la materia.

- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno horas de tutoría personalizadas para poder plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, y cualquier otra orientación de interés para el alumno.

- **Consulta bibliográfica:** el alumno tendrá que hacer uso del material bibliográfico necesario para el desarrollo de los contenidos de la materia.

- **Estudio personal de la materia**

- **Actividades de evaluación**

5. Distribución de horas según actividad y ECTS

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

TIPOS DE ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	HORAS TOTALES	PRESENCIALIDAD %
Sesión magistral	10		10	100
Seminarios	2	15	17	21,1
Lecturas	1	26	27	16,7
Actividades grupales	1	28	29	21,1
Trabajos tutelados	2	27	29	28,6
Tutorías individualizadas	6		6	
Examen	2		2	100
Preparación del examen		30	30	
TOTAL	23	126	150	

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

6. Evaluación

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.



La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación se realizará mediante la supervisión de las actividades teóricas y prácticas y la observación directa de lo que sucede en el aula, en los seminarios, en los equipos de trabajo y en las tutorías.

La evaluación de esta asignatura se realizará mediante la nota media del examen valorado en 40% y la realización y entrega de una serie de trabajos y ejercicios obligatorios que representarán el 50% de la nota final. El 10% restante corresponderá a la asistencia y participación en seminarios.

➤ Examen (40% de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

➤ Trabajos obligatorios (50% de la nota final)

El alumno deberá tener en los trabajos al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. En el caso de tener los trabajos obligatorios superados y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación. Con la no presentación del trabajo obligatorio se considerará suspensa la asignatura, independientemente de la nota obtenida en el examen.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Examen escrito/oral	40%
Ejercicios prácticos	20%
Exposición de trabajos	15%
Resumen crítico, comentario de textos	15%
Asistencia y participación en seminarios	10%
TOTAL	100%

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación del trabajo obligatorio se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Contenidos generales	10%
Temas de especialidad	75%
Otras aportaciones	15%
TOTAL	100%



Los criterios para la evaluación de la evaluación continua son los siguientes:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSTIVAS	1	0,7 5	0, 5	0,2 5	0	CARACT. NEGATIVAS
Estructura (orden lógico)	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Objetivos	Fundamentados y claros						No se especifican
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas
Metodología	Bien expuesta						Mal o no se explica
Bibliografía	Se utiliza la necesaria						No hay indicios de ello
Terminología	Adecuado uso						Uso inadecuado
Análisis	Corrección						Incorrección
Interpretación	Rigurosa						Defectuosa o inexistente
Conclusión	Existe, clara y correcta						Confusa, errada o ausente
Argumentación	Coherente y acertada						Afirmaciones poco coherentes

Los criterios para la evaluación de una exposición oral individual son los siguientes:

DESTREZAS Y ACTITUDES	PROPORCIÓN
Capacidad para captar expectativas y deseos ajenos	5%
Integración en el grupo	5%
Expresión verbal	40%
Capacidad de exponer	20%
Control del tiempo	5%
Organización	10%
Presentación adecuada (palabras, gestos, posturas, atuendo, etc.)	5%
Capacidad para integrar aportaciones, correcciones, etc.	10%
TOTAL	100%

7. Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un tutor encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno.

El **Profesor responsable docente** es el encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio y trabajos requeridos en la asignatura.

Horario de tutoría: el horario de tutorías estará disponible en el Campus Virtual de la asignatura.

Herramientas para la atención tutorial: se atenderá a los alumnos a través de Teams, correo electrónico, llamadas telefónicas y tutorías presenciales en el despacho.

8. Horario de la asignatura y calendario de temas

Horario de la asignatura: 4 horas semanales. Martes y miércoles de 11:00 a 13:00h.

Véase el calendario de clases en la web y en la plataforma virtual.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. Las sesiones se desarrollarán en la medida de lo posible y según el desarrollo de las clases como muestra la siguiente tabla, en la que se recogen las competencias, resultados de aprendizaje, actividades y evaluación:

CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
Primer mes	
Presentación y unidad 1	Durante la última semana dedicada a esta unidad, los alumnos deberán entregar una actividad grupal



Segundo mes	
Unidad 2	Durante la última semana dedicada a esta unidad, los alumnos deberán entregar una actividad grupal
Tercer mes	
Unidad 3	Durante la última semana dedicada a esta unidad, los alumnos deberán entregar una actividad grupal
Cuarto mes	
Unidad 4	Durante la última semana dedicada a esta unidad, los alumnos deberán entregar una actividad grupal
17 de diciembre 2021	
Trabajo individual	Esta será la fecha límite para la entrega del trabajo individual

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.

ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

1. Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura.

Las tutorías se atenderán a través de atención telefónica, por correo electrónica o a través de la plataforma Teams.

2. Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura, apartado 6.

ANEXO II

Escenario CONFINAMIENTO

1. Medidas de adaptación de la metodología docente

La docencia presencial se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes y se deberán seguir las pautas metodológicas presentes en la presente adenda.

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “confinamiento” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- Clases virtuales sincrónicas con participación activa de los alumnos en tiempo real en los horarios establecidos para la asignatura
- La entrega de todos los trabajos se realizará a través de la plataforma docente Moodle
- La atención a los alumnos se llevará a cabo a través de correo electrónico y la plataforma Teams.

2. Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario “confinamiento” será llevada a cabo de manera no presencial como se describe a continuación.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Examen escrito/oral	40%
Ejercicios prácticos	20%
Exposición de trabajos	15%
Resumen crítico, comentario de textos	15%
Asistencia y participación en seminarios	10%
TOTAL	100%

Evaluación continua:

- Descripción: en caso de confinamiento, los trabajos y ejercicios obligatorios podrán realizarse de forma individual o utilizando los medios telemáticos, estas actividades tendrán un peso del 50% de la nota final. Además, se tendrá en cuenta la participación y asistencia a seminarios online (10%).
- Criterios de evaluación: asistencia y evaluación del cuaderno
- Porcentaje sobre calificación final: 60%

Examen:

Descripción: en el examen, se evaluarán la comprensión oral, la comprensión escrita y la expresión escrita. Para ello, se creará un cuestionario a través de la plataforma Moodle que constará de tres partes. La primera parte será la comprensión oral, para ello los alumnos tendrán que escuchar un audio de unos 5 minutos de duración y responder a una serie de cuestiones sobre el mismo que serán 10 preguntas de opción múltiple. Posteriormente, para la evaluación de la comprensión lectora, se pondrá a disposición del alumno un texto que deberá leer y comprender para contestar a 10 preguntas de verdadero o falso sobre el mismo. Después, se evaluarán los conocimientos gramaticales de los alumnos a través de 20 preguntas en las que deberán rellenar una serie de oraciones con la categoría gramatical correspondiente. Por último, deberán demostrar su capacidad de redacción a través de una pregunta de redacción.

- Criterios de evaluación: no se restarán puntos por las respuestas incorrectas.
- Porcentaje sobre calificación final: 40%