

**Máster en Profesorado de Educación Secundaria  
Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y  
Enseñanza de Idiomas**

**Modalidad Presencial**

**Curso 2023/2024**

**Guía Docente**

**Contenidos Específicos del Inglés**



ESCUELA UNIVERSITARIA  
DE MAGISTERIO  
FRAY LUIS DE LEÓN





## 1. Datos descriptivos de la Asignatura

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Nombre asignatura:</b>           | Contenidos Específicos del Inglés   |
| <b>Carácter:</b>                    | Formación obligatoria   |
| <b>Código:</b>                      | 20506ME   |
| <b>Curso:</b>                       | 1º  |
| <b>Duración (Semestral/Anual):</b>  | Semestral   |
| <b>Nº Créditos ECTS:</b>            | 3 ECTS  |
| <b>Prerrequisitos:</b>              | Ninguno   |
| <b>Responsable docente:</b>         | Dr. Eduardo Tasis Moratinos   |
| <b>Título y doctorado:</b>          | Doctor en Filología Hispánica (University of St. Andrews) y Licenciado en Filología Hispánica (Universidad de Valladolid) |
| <b>Email:</b>                       | Eduardo.tasis@frayluis.com  |
| <b>Área Departamental:</b>          | Filología y Humanidades   |
| <b>Lengua en la que se imparte:</b> | Castellano e inglés   |
| <b>Módulo:</b>                      | Formación específica  |
| <b>Materia:</b>                     | Complementos para la formación disciplinar en la especialidad   |

## 2. Objetivos y competencias

### 2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

- G1. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- G2. Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- G3. Saber comunicar sus conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- G4. Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autónomo.



## 2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- E4. Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas. Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas. Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares. En formación profesional, conocer la evolución del mundo laboral, la interacción entre sociedad, trabajo y calidad de vida, así como la necesidad de adquirir la formación adecuada para la adaptación a los cambios y transformaciones que puedan requerir las profesiones. En el caso de la orientación psicopedagógica y profesional, conocer los procesos y recursos para la prevención de problemas de aprendizaje y convivencia, los procesos de evaluación y de orientación académica y profesional.
- E5. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje. Conocer estrategias y técnicas de evaluación. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.
- CE-10. Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada. Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad. Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

## 2.3. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

- Tras cursar esta materia los alumnos han de ser capaces de:
  - a) Identificar los conceptos, fenómenos y experimentos básicos de la Lengua Extranjera (Inglés) para aplicarlos con éxito en el proceso de enseñanza-aprendizaje;
  - b) Diseñar actividades, lecciones o unidades didácticas sobre contenidos de Lengua Extranjera (Inglés) que pongan de manifiesto la utilidad de estas materias para la sociedad;
  - c) Preparar demostraciones –reales o virtuales- que estimulen el interés del alumnado.

## 3. Contenidos de la asignatura

### 3.1. PROGRAMA

#### 1. Introduction and overview:

1.1 The learning environment.

1.2 What does language learning involve?

1.3 Why do our students have to learn English? Engaging students. Strategies for cultivating a rich learning-language environment.

1.4 How to design meaningful content?

1.5 Objectives, key competences and content.

#### 2. The four skills:

##### 2.1 Listening:

- Comprehension strategies
- Sociocultural and sociolinguistic aspects
- Communicative functions
- Syntactical and discursive structures
- Lexis
- Accent, rhythm and intonation

##### 2.2 Oral (expression and interaction):

- Strategies
- Sociocultural and sociolinguistic aspects
- Communicative functions



- Syntactical and discursive structures
- Lexis
- Accent, rhythm and intonation
- How can I help my students develop their speaking skills?

### 2.3 Reading:

- Strategies
- Sociocultural and sociolinguistic aspects
- Communicative functions
- Syntactical and discursive structures
- Lexis
- Use of TICs
- Reading skills through talking
- Reading stories
- How can I develop reading skills?

### 2.4 Writing skills:

- Strategies
- Sociocultural and sociolinguistic aspects
- Communicative functions
- Syntactical and discursive structures
- Lexis
- Use of TICs
- Writing frames
- Commenting on students' writing
- Writing assessment: 5-minute writing conference.

3. 1st and 2nd years of compulsory secondary education.

4. 3rd and 4th years of compulsory secondary education (included special education programmes).

5. Content for diversity.

6. 1st and 2nd years of *Bachillerato*.



7. Content at *La Escuela Oficial de Idiomas*.

8. English content at *Formación Profesional* (Vocational Training).

9. Content in European projects and other European activities: volunteer work, festivals. Building the ability and confidence of students in real-life situations where they need to focus on both listening and speaking. Enhancing student's concentration and ability to retain information.

10. Managing resources and the role of the new technologies.

11. Lesson planning.

12. Assessment:

- Collecting information;
- The strategic use of questioning;
- Giving feedback. How can I enrich my feedback?
- Introducing peer and self-assessment.

### 3.2. BIBLIOGRAFÍA

BURBIDGE, N, et al. (1996). *Letters*. OUP. ISBN: 019442149X. <https://ucav.odilotk.es/?id=0005017>

BUZAN, Tony (2010): *Use your head: how to unleash the power of your mind*. New York: Pearson. ISBN: 9781406644272. <https://ucav.odilotk.es/?id=00011050>

CANDACE HARPER, Ester de Jong (2004): 'Misconceptions about teaching English-language learners', *Journal of Adolescent & Adult Literacy* 48,3, Oct, pp. 152-162.

CARTER, Ronal and NUNAN, David (2010): *The Cambridge Guide to Teaching English to Speakers of other Languages*. CUP. <https://ucav.odilotk.es/?id=00011527>

CEBRIÁN DE LA SERNA, M. y GALLEGO ARRUFAT, M<sup>a</sup> Jesús (2001): *Procesos educativos con TIC en la sociedad del conocimiento*. Madrid: Pirámide.



- COUNCIL of Europe (2001): Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment. Strasbourg. Online version:  
[http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/source/framework\\_en.pdf](http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/source/framework_en.pdf)
- DUDENEY, Gavin (2000; 2007): The Internet and the Language Classroom. CUP.  
<https://ucav.odilotk.es/?id=00011532>
- GAIRNS, R. and REDMAN, S. (1986; 2010): Working with Words. A Guide to Teaching and Learning Vocabulary. CUP. ISBN: 9780521317092 <https://ucav.odilotk.es/?id=00011027>
- GONZÁLEZ GALLEGO, Isidoro (Coord.) (2010): *El nuevo profesor de secundaria. La formación inicial docente en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior*. Barcelona: GRAÓ. ISBN: 8478278961.  
<https://ucav.odilotk.es/?id=00010444>
- HARMER, J. (2007; 2011): *The Practice of English Language Teaching*. London: Pearson Longman.
- HEDGE, Tricia (1988; 1997). Writing. OUP. ISBN: 0194370984. <https://ucav.odilotk.es/?id=00005016>
- LANDETA ETWEBERIA, Ana (Coord.) (2010): *Nuevas tendencias de e-learning y actividades didácticas innovadoras*. Madrid: Centro de Estudios Financieros. ISBN: 8445415658.  
<https://ucav.odilotk.es/?id=00010360>
- LEWIS, M. and HILL, J. (1993): *Source Book for Teaching English as a Foreign Language*. Great Britain: Heinemann.
- LINDSTROMBERG, Seth (ed.) (1997; 1998): The Standby Book. Activities for the Language Classroom. CUP. ISBN: 0521551943. <https://ucav.odilotk.es/?id=00004705>
- MALDEREZ, Angi and BODÓCZKY, Caroline (1999): *Mentor Courses: a resource book for trainertrainers*. CUP.  
<https://ucav.odilotk.es/?id=00011532>
- NOLASCO, R., ARTHUR, L. (1987; 2010). Conversation. OUP. ISBN: 9780194370967.  
<https://ucav.odilotk.es/?id=00011026>
- PLA VACIN, L. y VILA MENDIBURU, I. (Coord.) (1997): *Enseñar y aprender inglés en la Educación Secundaria*. Barcelona: Horsori.
- Orden EDU/363/2015 de 4 de Mayo, por la que se establece la estructura del Bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas. (BOCYL , 8 de Mayo de 2015)



Orden EDU/362 /2015, de 4 de Mayo por la que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria (BOCYL., 08-05-2015.)

RICHARDS, Jack C. and FARRELL, Thomas (2011) Practice Teaching. A Reflective Approach. CUP. ISBN: 9780521186223. <https://ucav.odilotk.es/?id=0001152>

SÁNCHEZ PÉREZ, Aquilino (2004): *Enseñanza y aprendizaje en la clase de idiomas*. Madrid: SGEL. ISBN: 84-9778-099-X. <https://ucav.odilotk.es/?id=00011324>

SCRIVENER, J. (1994): Learning Teaching. Oxford: Macmillan Heineman.

\_\_\_\_\_ (2012): Classroom Management Techniques. CUP

SENIOR, Rose M. (2006): The Experience of Language Teaching. CUP. <https://ucav.odilotk.es/?id=00011530>

STEVICK, EARL W. (1989): Success with Foreign Languages. Seven who achieved it and what worked for them. Prentice Hall. (Online)  
<http://www01.sil.org/lingualinks/LANGUAGELARNING/BooksBackInPrint/SuccessWithForeignLanguages/success.pdf>

THAINE, Craig (2012): Teacher Training Essentials: workshops for professional development. CUP. <https://ucav.odilotk.es/?id=00011532>

UR, Penny (1988; 1993): Grammar Practice Activities. A Practical Guide for Teachers. CUP.

\_\_\_\_\_ (1996; 2012): A course in English Language Teaching. CUP. <https://ucav.odilotk.es/?id=00011532>

WHITE, Goodith (1998). Listening. OUP. ISBN: 0194372162. <https://ucav.odilotk.es/?id=00005008>

WOOKWARD, Tessa (2001; 2012): Planning Lessons and Courses. CUP. ISBN: 9780521633543.  
<https://ucav.odilotk.es/?id=00011531> [www.professionaldevelopmentoxford.com](http://www.professionaldevelopmentoxford.com)

## Revistas

English Teaching Professional. Modern English Publishing Ltd. London. ISSN 1362-5276.

Practical English Teaching. Mary Glasgow Publications Ltd. London. ISSN 0260-4752

TESOL-SPAIN. Newsletter. Madrid. ISSN 1575-8044.

#### 4. Indicaciones Metodológicas

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Clase magistral:** el profesor desarrollará, mediante clases magistrales y dinámicas los contenidos recogidos en el temario, que podrán haber sido puestas previamente a disposición del alumno a través de la plataforma virtual de la Escuela.
- **Seminario:** análisis de casos reales relacionados con la asignatura. Esto también habrá de realizarse durante las clases.
- **Trabajo escrito:** realización de un trabajo escrito, búsquedas y selección de información, lectura de manuales, artículos y documentos, visualización de vídeos, etc.
- **Reflexión grupal:** al finalizar cada una de las exposiciones temáticas por parte del profesor, se llevará a cabo un análisis y reflexión sobre lo expuesto que permita al alumno individualizar contenidos y aplicarlos a su desarrollo personal.
- **Tutoría personalizada:** tutoría individual y/o pequeño grupo en la que el profesor orienta en el estudio de la materia, se dirigen los trabajos que esté realizando y se resuelven dudas.
- **Trabajo autónomo del alumno:** trabajo individual del alumno en el que estudie la materia, realice búsquedas de información y resuelva de forma activa los trabajos encomendados en la asignatura.
- **Actividades de evaluación:** cada asignatura tendrá un examen escrito con el tipo de preguntas que se especifican en el apartado correspondiente a la Evaluación.

#### 5. Evaluación

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de un trabajo práctico y de actividades de evaluación continua.

La evaluación de esta asignatura se realiza teniendo en cuenta la nota del examen (valorado en un 30%), la realización de un trabajo práctico (con valor del 40%) y la entrega de actividades de evaluación continua (con valor del 30%).

- **Examen (30% de la nota final)**



El examen constará de un ensayo sobre uno de los bloques temáticos vistos en clase. La información específica sobre el mismo se especificará en el campus virtual.

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para aprobar la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas con la parte de trabajos. El alumno con nota inferior se considerará suspenso.

Igualmente, el alumno deberá tener un 5 en la parte práctica para poder ponderar la nota con el examen.

El alumno dispondrá de dos convocatorias por curso académico. Si el examen estuviera aprobado se guardará la nota para una convocatoria posterior.

### **Trabajo práctico (40% de la nota final)**

El trabajo debe ser original e inédito. Se valorará especialmente la reflexión personal sobre el tema tratado y lo que les ha aportado la realización de éste. El trabajo constará de un ensayo sobre uno de los bloques temáticos vistos en clase. La información específica sobre el mismo se especificará en el campus virtual.

El trabajo se enviará a través de la plataforma en la fecha que se especifique.

### **➤ Actividades de evaluación continua (30% de la nota final)**

Diseñar tres bloques de actividades. Dichas actividades. tienen que elaborarse a partir de recursos originales y de actualidad: artículos de periódicos, programas de televisión de habla inglesa, redes sociales, extractos de obras contemporáneas, etc. Estas prácticas consisten en la creación de recursos de forma que sean útiles y puedan poner en práctica en sus clases como futuros profesores con el objetivo de no limitarse a los libros de texto que proporcionan las editoriales. El profesor les irá indicando individualmente en qué contenidos y en qué nivel tienen que centrarse a la hora de crear estos recursos intentando crear un clima de colaboración entre ellos.

El profesor irá informando puntualmente al alumno de la calificación de estas actividades y del porcentaje correspondiente.

**En el caso de haber superado la parte práctica y no haber aprobado el examen, se guardará la nota de la parte práctica aprobada hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico vigente.**

**No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada a los alumnos con suficiente antelación.**

| EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES | PROPORCIÓN  |
|-------------------------------------|-------------|
| Actividades de evaluación continua  | 30%         |
| Trabajo práctico                    | 40%         |
| Examen                              | 30%         |
| <b>TOTAL</b>                        | <b>100%</b> |

### Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios de evaluación se detallan en campus virtual. De forma general, se tendrá en consideración los siguientes aspectos:

| ASPECTO DEL TRABAJO       | CARACT. POSTIVAS                   | 1 | 0,5 | 0 | CARACT. NEGATIVAS            |
|---------------------------|------------------------------------|---|-----|---|------------------------------|
| Estructura (orden lógico) | Bien organizado                    |   |     |   | Sin orden, índice o esquema  |
| Formato                   | Adecuado                           |   |     |   | Inadecuado                   |
| Objetivos                 | Fundamentados y claros             |   |     |   | No se especifican            |
| Expresión                 | Corrección gramatical y ortografía |   |     |   | Incorrección y faltas        |
| Argumentación             | Coherente y acertada               |   |     |   | Afirmaciones poco coherentes |
| Metodología               | Bien expuesta                      |   |     |   | Mal o no se explica          |
| Terminología              | Adecuado uso                       |   |     |   | Uso inadecuado               |
| Interpretación            | Rigurosa                           |   |     |   | Defectuosa o inexistente     |
| Conclusión                | Existe, clara y correcta           |   |     |   | Confusa, errada o ausente    |
| Bibliografía              | Se utiliza la necesaria            |   |     |   | No hay indicios de ello      |

## 6. Apoyo tutorial



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañarle durante toda su andadura del proceso formativo, prestándole una atención personalizada. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las dos personas principales de este acompañamiento tutorial son:

- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.
- **El alumno:** dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

#### **Horario de tutorías de la asignatura:**

En relación con los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos, exámenes, etc., el profesor informará en el Campus virtual de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un trimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello, será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

La solicitud de tutorías presenciales o virtuales se realizará a través de correo electrónico.

Cualquier mensaje de correo electrónico, será respondido por el profesor en el plazo de 3 días, dentro del horario lectivo marcado en el calendario académico.

**Herramientas para la atención tutorial:** Campus virtual, Microsoft Teams y/o atención telefónica.

En la medida de lo posible es deseable concertar las tutorías con antelación.

## **7. Horario de la asignatura y calendario de temas**

**Horario de la asignatura:** El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la **EUM Fray Luis de León**: [www.frayluis.com](http://www.frayluis.com). Igualmente, se informará de ellos en el Campus virtual del curso correspondiente.

Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen los contenidos, las actividades y la evaluación:

| SEMANAS | CONTENIDOS |
|---------|------------|
|---------|------------|



|    |   |
|----|---|
| 1  | Introduction and overview<br>The four skills  |
| 2  | 1st and 2nd years of compulsory secondary education   |
| 3  | 3rd and 4th years of compulsory secondary education (included special education programmes) |
| 4  | Content for diversity   |
| 5  | 1st and 2nd years of Bachillerato   |
| 6  | Content at <i>La Escuela Oficial de Idiomas</i>   |
| 7  | English content at <i>Formación Profesional</i> (Vocational Training).                      |
| 8  | Content in European projects and other European activities                                  |
| 9  | Managing resources and the role of the new technologies.                                    |
| 10 | Lesson planning.  |
| 11 | Assessment & Revision   |
| 12 | Presentations   |

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumnado durante las distintas sesiones.